

ARTS S'NT MÒNIC

Recull de premsa

ART SITUACIONS

Una mirada prospectiva.

10 artistes emergents d'Espanya i Portugal

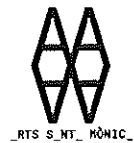
Mauro Cerqueira, Pepe Cifuentes (Flo6x8), Patricia Dauder,
Carla Filipe, Nuria Fuster, Santiago Giralda,
Jaime de la Jara, Miki Leal, Juan López i Francesc Ruiz

Exposició oberta del 9 de febrer al 14 d'abril del 2012

Organitzen i produeixen:



HONDA
The Power of Dreams



Roda de Premsa Presentació
ART SITUACIONS. UNA MIRADA PROSPECTIVA
ARTS SANTA MÒNICA 9 de febrer del 2012

NOM i COGNOMS	MITJÀ
Maria Palau	EL PUNT_Avui
Alain Garrido	La Vanguardia
Roberta Bosco	El País
Antoni Ribas	ARA
Andreu Merino	Cadena Ser
Montse Orquin	RNE-R4
Pere Francesc	Ag. Cat.Notícies
Joan Royo	Ag. Europa Press
Irene Dalmases	Ag. EFE
Olga Spiegel	Acca
Antoni Puig Gros	Int.NewPress
Ignasi Puig	L'Eco de Sitges
Ricard Mas	Bon Art
Cira Pérez	Butxaca
Elvira Maluquer	
Teresa Blanch	

9 febrer	Entrevista	Ag. Catalana Notícies	Exposició Art Situacions
10 febrer	Reportatge	Tv3 Informatius	Exposició Art Situacions
10 febrer	Reportatge	Barcelona TV	Exposició Art Situacions

Tot el recull digital a:

http://delicious.com/artssantamonica/art_situacions

Search bar with magnifying glass icon and text 'Cerca avançada'

- PREVISIONS
- Text
- Fotografia
- Àudio
- Vídeo

Agència Catalana de Notícies

Comunicació | Cultura | Economia | Política | Societat | Unió Europea | Món



20.01.2012 - 15:22 h

L'Arts Santa Mònica dedicarà una exposició a l'art contemporani emergent i al projecte 'Catalunya visió'

El centre farà la primera mostra entorn de la dinàmica social generada per l'ús dels mòbils, 'Mòbil-U'

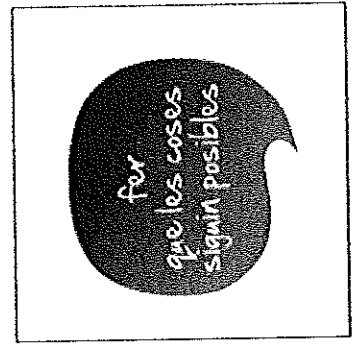
Barcelona (ACN).- A principis del mes de febrer, l'Arts Santa Mònica inaugurarà les exposicions 'Art situacions. Una mirada prospectiva', amb l'obra de deu artistes emergents de l'estat espanyol i Portugal, i 'Catalunya visió', amb fotografies de Ton Sirera, Ferran Bosch i Jordi Verrié. Una mica més endavant, obrirà la primera mostra entorn de la dinàmica social generada de l'ús dels mòbils, 'Mòbil-U'. Les exposicions actuals són 'Mehr Licht - Més llum', sobre Chema Alvargonzález (fins al 22 de gener); 'L'habitació imaginària' sobre Juan Eduardo Cirlot (fins al 29 de gener); 'De cap a peus', sobre Claret Serrahima (fins al 12 de febrer) i 'Geografies de les ones ràdio', sobre camps invisibles (fins al 4 de març).

Llegeix més

- Afegeix
- Descarrega
- Comparteix

ETIQUETES D'AQUESTA NOTÍCIA

Secció/Subsecció: *Cultura/Art*
 Territori: *Catalunya*
 Paraules clau: *Arts Santa Mònica, art, exposició*



Canal d'informació d'atenció ciutadana

1012

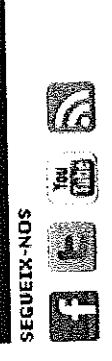
WWW.0912CAT

Simulació professional en un entorn real

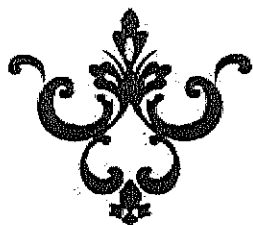


WWW.CATALANNEWSAGENCY.COM

L'estil del periodisme multimèdia



Les Salonières



c/ Torrijos 68, 08012 Barcelona, Barcelona
<http://www.salodete.org>

Activitats pedagògiques a Arts Santa Mònica

Les Salonières
16/02/2012



ACTIVITATS PEDAGÒGIQUES entorn a l'exposició ART SITUACIONS

a càrrec de Les Salonières

Del 18 de Febrer al 14 d'Abril a Arts Santa Mònica

Rambles 7 (Metro: L3-Drassanes)

TOTES LES ACTIVITATS SÓN GRATUÏTES!

ACTIVITAT POLIÈDRICA

Activitat dirigida a famílies amb nens/nenes d'entre 6 i 10 anys

Cada dissabte a les 12.00h i a les 18.00h

Durada: 1hora 15minuts

A partir d'un decaedre descobrirem alguns dels temes que tracten els artistes contemporanis que configuren l'exposició Art Situacions. L'atzar determinarà el recorregut de la visita que estarà dirigida per l'educadora. A posteriori, els nens i nenes que ho desitgin, junt amb les seves famílies, podran realitzar activitats plàstiques relacionades amb els processos creatius dels artistes en el mateix espai.

Els grups que vulguin fer aquesta activitat han de fer reserva prèvia a: salonières@gmail.com
Horari a convenir pel grup.

ESPAI RACÓ

Activitat per tots els públics a partir d'11 anys.

Espai obert de dimarts a dissabte d'11.00h a 14.00h i de 17.00h a 20.00h

A partir d'unes instruccions, els visitants poden experimentar els processos creatius vinculats amb algunes de les obres de l'exposició Art Situacions. Una espai d'experimentació per endinsar-nos a la creació contemporània.

 Tweet 0

 Me gusta



Les nostres publicacions



Factoria Piedra Buena
Les Salonières



Zona Intrusa 4.
Tranquils és una
performance!
Les Salonières



Zona Intrusa 5.
Performing the body
Les Salonières

Activitats pedagògiques a Arts Santa Mònica

Les Salonières
16/02/2012



ACTIVITATS PEDAGÒGIQUES entorn a l'exposició ART SITUACIONS

a càrrec de Les Salonières

Del 18 de Febrer al 14 d'Abril a Arts Santa Mònica

Ramblas 7 (Metro: L3-Drassanes)

TOTES LES ACTIVITATS SÓN GRATUÏTES!

ACTIVITAT POLIÈDRICA

Activitat dirigida a famílies amb nens/nenes d'entre 6 i 10 anys

Cada dissabte a les 12.00h i a les 18.00h

Durada: 1 hora 15minuts

A partir d'un decaedre descobrirem alguns dels temes que tracten els artistes contemporanis que configuren l'exposició Art Situacions. L'atzar determinarà el recorregut de la visita que estarà dirigida per l'educadora. A posteriori, els nens i nenes que ho desitgin, junt amb les seves famílies, podran realitzar activitats plàstiques relacionades amb els processos creatius dels artistes en el mateix espai.

Els grups que vulguin fer aquesta activitat han de fer reserva prèvia a: salonières@gmail.com
Horari a convenir pel grup.

ESPAI RACÓ

Activitat per tots els públics a partir d'11 anys.

Espai obert de dimarts a dissabte d'11.00h a 14.00h i de 17.00h a 20.00h

A partir d'unes instruccions, els visitants poden experimentar els processos creatius vinculats amb algunes de les obres de l'exposició Art Situacions. Una espai d'experimentació per endinsar-nos a la creació contemporània.

VISITES DINAMITZADES

Dimarts i dijous a les 18.00h per públic general

Durada: 1 hora

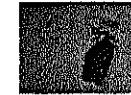
Els grups que vulguin fer la visita dinamitzada han de fer reserva prèvia a: salonières@gmail.com
Horari a convenir pel grup.



Les nostres publicacions



Factoria Piedra Buena
Les Salonières



Zona Intrusa 4.
Tranquils és una performance!
Les Salonières



Zona Intrusa 5.
Performing the body
Les Salonières

cccb
educacio.org

Servei educatiu del CCCB



Diputació
Barcelona



Ajuntament
de Barcelona

Participació al web: participa@cccbeducacio.org | Informació i reserves activitats educatives: seducatiu@cccb.org



CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona - Montalegre, 5 - 08001 Barcelona - Tel. 93 306 41 00 - Fax 93 306 41 01 - global@cccb.org
Què és? Destacats CCCB Educació Navegador interactiu Preguntes freqüents Contacte



Emergent artists friendly.

[Ver el índice de noticias](#)
[Imprimir noticia](#)
[Enviar a un amigo](#)
[Recibir alerta de noticias](#)

14 Febrero de 2012

La acción y la videoinstalación, disciplinas artísticas destacadas de la semana

Comenzamos nuestro repaso semanal a las exposiciones inauguradas en España con la exposición que se ha presentado en el Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles de Aernout Mlk (Groningen, Holanda, 1962), uno de los artistas holandeses más sobresalientes de la actualidad, que se enmarca en la sección Focus de ARCOmadrid 2012, que cuenta en esta edición con los Países Bajos como país invitado. Comisariada por el director del CA2M, Ferrán Barenblit, la muestra consta de cuatro piezas, que su autor denomina video-instalaciones. La dimensión escénica de las envolventes videoinstalaciones de este artista holandés quedará reforzada por una acción en la que grupos de personas llevarán a cabo una sutil interacción con las obras y el propio espacio expositivo.



Aernout Mlk, Schoolyard 6, 2009

Algo similar ocurre con la exposición "Presencia activa. Acción, objeto y público", inaugurada el pasado fin de semana en el **MARCO - Museo de Arte Contemporáneo** de Vigo, y durante el cual se llevaron a cabo diferentes acciones, cuya documentación ha pasado a formar parte de esta muestra que presenta el trabajo de artistas del entorno de la performance y su documentación. Las obras expuestas -en su mayoría de nuevas producciones específicas para este proyecto- son instalaciones en las que la experiencia física es un elemento clave. Performance e instalación confluyen, dentro de los espacios del museo, en un variopinto paisaje de instalaciones dinámicas activadas por los artistas wo el público. Esta exposición, co-comisariada por Sergio Edelstein y Kathleen Forde, se podrá ver también a partir de principios del próximo mes de octubre en **LABoral Centro de Arte y Creación Industrial** de Gijón. Es precisamente en este último centro donde se ha inaugurado "Danza Infinita", un proyecto de instalación de la artista e investigadora en paisajismo y medio ambiente asturiana Lorena Lazano (Gijón, 1975), producido por LABoral en el marco de las ayudas a la producción artística de la Oficina de Proyectos. Finalmente, destacar también la retrospectiva "Autoedición |Samizdat" que le dedica el **Centro Cultural Montehermoso** de Vitoria al artista Néstor Sanmiguel Diest (Zaragoza, 1949), donde se reúne una selección de más de sesientao piezas pictóricas realizadas por Sanmiguel entre 1992 y 2012. La información de éstas y otras exposiciones



Galeria Artetrace
Madrid



Anuncios Google

Compare 6 pintores aquí
Solicite presupuestos a pintores Compare los precios que le ofrecen
[Presupuestos-pintores.es](#)

Noticias de arte
Todo sobre exposiciones, concursos becas, galerías, subastas...
[www.informapunto.com](#)

Museos Nacionales - 70%
Los Mejores Museos con Descuentos de Hasta el 70% en

seleccionadas, entre las recogidas por ARTEINFORMADO, puede encontrarla a continuación.

Madrid

**** Exposición: "Aernout Mik" * Espacio:** Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) (Móstoles) * **Artista/s:** Aernout Mik (Groningen, Holanda, 1962 - reside en Amsterdam) * **Fecha del Evento:** 07/02/2012 - 03/06/2012 * **Observaciones:** Comisariada por el director del centro Ferrán Barenblit, la exposición consta de las piezas Glutinosity (2001), Training Ground (2006), Raw Footage (2006) y Schoolyard (2009). Se trata de cuatro videoinstalaciones que, al igual que toda la obra de Aernout Mik, tienen puntos de contacto con el cine, la performance, la escultura y la arquitectura. En el período 2011-2012 la Galena National du Jeu de Paume de Paris, el Folkwang Museum de Essen y el Stedelijk de Amsterdam están presentando la mayor revisión de su trabajo hasta la fecha.

**** Exposición: "Mondrian. De Still y la tradición artística holandesa" * Espacio:** Museo Thyssen-Bornemisza (Madrid) * **Fecha del Evento:** 07/02/2012 - 06/05/2012 * **Observaciones:** Coincidiendo con la celebración de su 20 aniversario, el Museo Thyssen-Bornemisza pone en marcha una nueva actividad expositiva en la que presentará periódicamente una instalación especial de algunas obras procedentes de sus colecciones. Para inaugurar el ciclo y coincidiendo también con ARCOmadrid 2012 dedicado este año a los Países Bajos, la muestra actual propone un diálogo visual entre algunas obras de Piet Mondrian y de sus colegas del grupo neoplasticista De Stijl, Theo van Doesburg y Bart van der Leek, con una selección de pinturas del Siglo de Oro holandés de los fondos del Museo.

**** Exposición: "Bazar Arroyo" * Espacio:** Círculo de Bellas Artes de Madrid - Sala Minerva * **Artista/s:** Eduardo Arroyo (Madrid, 1937) * **Fecha del Evento:** 07/02/2012 - 20/05/2012 * **Observaciones:** La exposición propone una aproximación a la obra de Arroyo desde el interior mismo de su taller creativo. Bazar Arroyo también incluye un documental que, junto a entrevistas y visitas al taller, nos presenta '24 horas' en la vida de un artista siempre inconfundible y creativo.

**** Exposición: "Pinturas de la Rubell Family Collection" * Espacio:** Sala de Arte Santander - Fundación Santander (Boadilla del Monte, Madrid) * **Fecha del Evento:** 11/02/2012 - 17/06/2012 * **Observaciones:** La exposición presentará 66 obras de 33 artistas contemporáneos entre los integrantes de la Rubell Family Collection (Andy Warhol, John Baldessari, Elizabeth Peyton, Hernan Bass, Takashi Murakami, Neo Rauch, Francesco Clemente, Kaan Upton, Keith Haring, Adam McEwen, Cecily Brown...)

**** Exposición: "Las puertas. De mi casa a La Casa" * Espacio:** La Casa Encendida (Madrid) * **Artista/s:** Fermín Jiménez Landa (Pamplona, 1979 - reside en Valencia) * **Fecha del Evento:** 08/02/2012 - 08/04/2012 * **Observaciones:** Se trata del tercer artista invitado por la comisaria de esta temporada, Tania Pardo, para el programa 'En Casa', un ciclo de intervenciones artísticas que se realizan fuera de los espacios expositivos de La Casa Encendida. Este programa nació con la intención de dar cabida a proyectos específicos de artistas emergentes.

**** Exposición: "Ana Cardoso. Picasso" * Espacio:** Galería Maesterravalbuena (Madrid) * **Artista/s:** Ana Cardoso (Lisboa, Portugal, 1978 - reside en Nueva York) * **Fecha del Evento:** 11/02/2012 - 31/03/2012 * **Observaciones:** La exposición está formada por un nuevo conjunto de obras formadas por telas de diferentes materiales como lana, lino o algodón que la artista encuentra en diferentes lugares.

**** Exposición: "Otra Generación. Artistas brasileños contemporáneos" * Espacio:** Blanca Soto Arte (Madrid) * **Artista/s:** Camilla Sposati, Felipe Barbosa, Fabiano Gonper, Jorge Menna Barreto, Lia Chaia, Rosana Ricalde, Tatiana Glass y Lucas Bambozzi * **Fecha del Evento:** 10/02/2012 - 10/03/2012 * **Observaciones:** Estos artistas son parte de una generación que demuestra una gran búsqueda y desenvoltura en el arte brasileño, su producción, más allá de los movimientos importantes del arte brasileño, está ligada a la situación actual, reflejo tanto de la economía como de la posibilidad de transformar un arte, antes local, en global. La exposición, comisariada por el director de la galería Baró, Adriano Casanova, cuenta con la colaboración de las galerías brasileñas Baró, Vermelho, Luciana Brito, Casa Triângulo y Galería Millán.

**** Exposición: "Tribe" * Espacio:** Distrito 4 (Madrid) * **Artista/s:** Atelier Van Lieshout * **Fecha del Evento:** 09/02/2012 - 22/03/2012 * **Observaciones:** Tercera muestra de Atelier Van Lieshout, colectivo de El Puerto de Rotterdam liderado por Joep Van Lieshout (Ravenstein, Holanda, 1963 - desde 1996 vive y trabaja en Rotterdam).

**** Exposición: "Delinquere" * Espacio:** Juana de Aizpuru (Madrid) * **Artista/s:** Cristina Lucas (Jaén, 1973 - vive y trabaja entre Madrid y Amsterdam) * **Fecha del Evento:** 08/02/2012 - 25/03/2012 * **Observaciones:** Después de Lucas con una muestra

Barcelona.
www.GROUPON.es/Muzeos

Cuadros Industriales

La más moderna tecnología y más de 40 años. Visita nuestro catálogo!
devalle.es

Coleccionadores de Arte

TEFAF 2012, La Feria líder Mundial en Artes y Antigüedades. Informese

www.TEFAF.com

Galeries de Barcelona Inauguracions recents

Francesc Ruiz presenta una divertida instal·lació centrada en les icones gai

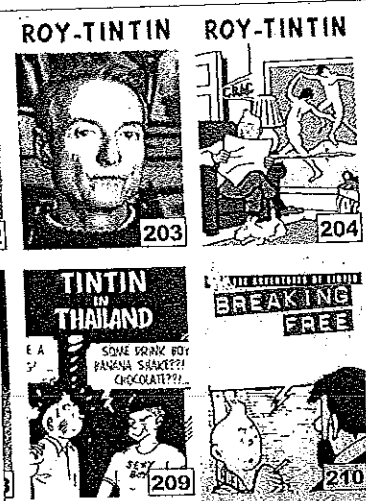
Matt Mullican desplega a ProjecteSD una peça sobre la idea de ciutat

JUAN BUFILL
Barcelona

Les instal·lacions de Francesc Ruiz podrien encunyar un nou gènere o subgènere: el còmic expandit. Seria un pas equivalent al que va fer el cinema quan es va escapar de la pantalla mitjançant el desbordament preconcitat per Val del Omar i mitjançant l'anomenat *expanded cinema* i les primeres instal·lacions cinematogràfiques de McCall i de Snow. Posteriorment es van desenvolupar en l'àmbit del videoart i de la instal·lació de moltes línies de treball iniciades per autors de cinema experimental i per pioners com Moholy-Nagy, mestre involuntari de l'ensuïperbit Olafur Eliasson. Doncs bé, el que proposa ara Francesc Ruiz (Barcelona, 1971) seria una mena d'*expanded comic*, amb més desplegament i més polimorf i pervers que les ampliacions de Lichtenstein.

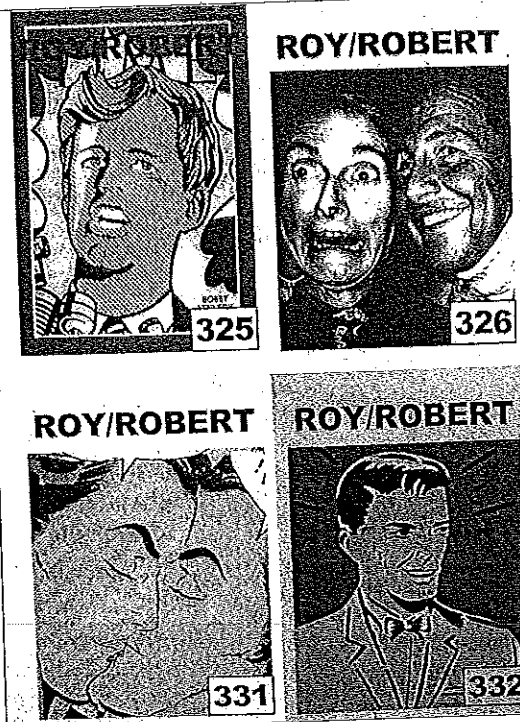
Les seves obres són extensions del llenguatge de les històries gràfiques que poden adoptar diferents formes. La instal·lació que presenta a la galeria Estrany-De la Mota, anomenada *The Yaos*, consta de 30 panells temàtics, compostos cadascun

per 36 imatges impreses agafades d'internet. A Ruiz l'interessa la investigació sociològica i en aquest cas el camp és la imatge gai, la ja existent i la que l'artista ha volgut proposar com a possible. Ruiz procedeix seguint la lògica de la cultura *yaot*, una variant homoeròtica del manga japonès. Se situa en un punt de



Algunes de les imatges de la instal·lació de Francesc Ruiz a la galeria Estany-De la Mota

vista ambigu, entre l'arxiu, la reflexió sociològica i el divertiment. Treu les coses de polleguera, presenta associacions tendencioses d'imatges, ens fa replantejar certes interpretacions i sembla elements d'equívoc que desporten el sentit crític i dilueixen prejudicis.



El repertori d'icones homoeròtiques és variat i no exclou el to humorístic: fàl·lics cogombres, fosques albergínies, penetrants màquines trepants, devoracions financeres amb escenes d'ossos passius en dificultats, guapos en bitò al gust del grup The Smiths, miralls per a narcisistes estil

Lichtenstein i fins i tot escenes de sants (barons) preses d'estàtues catòliques. L'artista evita els torsos de gladiadors, substituïts sense problemes pels musculosos cossos de Puyol, el de la Pobleja, i d'altres simpàtics herois del Barça.

Un altre club de tarannà més

fatxenda surt més malparat, especialment el seu davantier Cristiano. Ruiz no dubta a incloure al seu arxiu pseudogai paròdies d'actors de Hollywood o de personatges com el fogós ànec Donald o l'asexuat Tintin, aquí degradat en lamentable turista sexual. La millor imatge política és la portada del número de *Charlie Hebdo* posterior a l'atemptat terrorista que van patir: un musulmà i un redactor del setmanari es besen amb vehemència sota el lema *L'amour plus fort que l'haine* (L'amor, més fort que l'odi). *Galeria Estrany-De la Mota. Passeig Mercader, 18. Fins al 25 de febrer.*

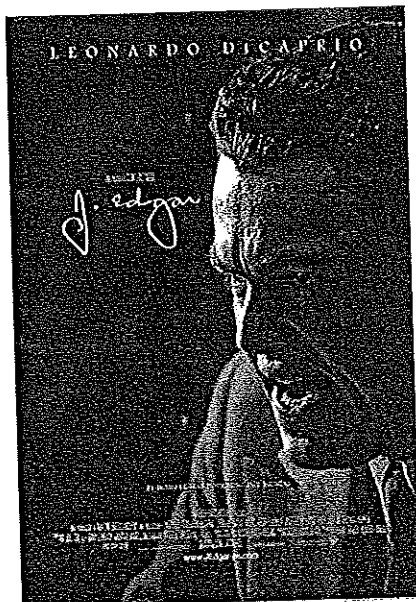
Matt Mullican. *City* és el títol de la tercera exposició individual de Mullican a ProjecteSD. El sentit que aquest artista vol donar a la seva acumulativa instal·lació, al seu prolix desplegament d'imatges i mapes urbans, es basa en la seva concepció de la ciutat com una abstracció que canalitza la nostra manera d'enten-

Ruiz evita els torsos de gladiadors, substituïts pels musculosos cossos d'herois del Barça

dre les coses i experimentar les nostres vivències.

Més que incloure com una enciclopèdia o que aprofundir com un text filosòfic, Mullican constata la vanitat de qui intenta geometritzar l'existència i ordenar el seu desordre. La peça més interessant no és seva. És una pel·lícula del 1935, filmada a Nova York, l'autor de la qual no s'especifica, i que si no recordo malament formava part del programa i el DVD *Unseen Cinema*. Mullican s'ha limitat a separar les seqüències mitjançant fragments negres. *ProjecteSD. Passeig Mercader, 8. Fins al 18 de febrer.*

OFERTES EXCLUSIVES Club Subscriptors LA VANGUARDIA



Estrena: J. Edgar

ALTRES ESTRENES: Bajo amenaza, Underworld: El despertar, Papielusko. La libertad está en nosotros, Albert Nobbs, El monje



De dilluns a divendres no festius, entrades al preu del dia de l'espectador als cinemes Cinesa de Catalunya exclusiu per a Subscriptors de La Vanguardia

Oferta vàlida per a 2 entrades per tiquet de Subscriptor de La Vanguardia presentant-la a taquilles. Limitada a dies laborables. Les butaques VIP i les sessions 3D tenen un recàrrec extra. Dinscòmpte no vàlid per a esdeveniments especials. No acumulable a altres ofertes



Si encara no tens la teva targeta de Subscriptor, sol·licita-la ara trucant al 902 481 482 o a través de www.subscriptorsdelavanguardia.cat

Descobreix més ofertes exclusives a www.subscriptorsdelavanguardia.ca



- CINESA DIAGONAL 3D
- CINESA LA FARGA 3D
- CINESA HERON CITY 3D
- CINESA SANT CUGAT 3D
- CINESA DIAGONAL MAR 3D
- CINESA MAREMAGNUM 3D
- CINESA LA MAQUINISTA 3D
- CINESA PARC VALLÈS 3D
- CINESA MATARÓ PARC 3D
- CINESA BARNASUD 3D



*La venda per telèfon i internet suposa un recàrrec.



Acción "anticapitalista" en una sucursal de La Caixa

#4 De la entrada del vídeo de Youtube:

El pasado miércoles 8.02.12, una horda de tacones salvajes mordieron el mármol de una oficina bancaria de La Caixa en Barcelona. Tacones salvajes, sí, aunque no hablamos de una secuela de la película de Almodóvar ni tampoco del atraco a un banco (todavía), sino de una nueva acción del colectivo flo6x8, esta vez por rumba catalana.

En los últimos cuatro años, el colectivo flo6x8 viene realizando acciones flamencas en numerosas oficinas bancarias del Estado español. Se presentan por sorpresa y a llan: cantan, bailan y tocan arrojando contra la banca toda la fuerza que les proporciona el flamenco.

Esta es su primera acción colectiva en Barcelona, en la que colaboran con los colectivos locales Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), Docuficció-Acció Ciutadana, Malestar 2.0/15M y RAI (Recursos d'Animació Intercultural) y Art Situacions, además de otras personas del mundo del flamenco de la ciudad. La danza y la música, en este caso la rumba catalana, sirven como expresión de desacato al orden financiero. Ese orden financiero que se cuele en nuestras vidas a través de las oficinas bancarias.

Con esta nueva acción, flo6x8 abunda en su objetivo de extender su crítica al sistema capitalista a través de su práctica artístico política flamenca. La acción ha sido fruto de un taller en el que, como es habitual, este tipo de prácticas se hace accesible a más gente, no sólo a especialistas en flamenco. Se trata de 'flamenco de situación', un flamenco fuera de la reunión entre amigos, fuera del escenario, fuera del estudio, que se emplaza en un contexto extraño y bajo una situación adversa: la desobediencia civil. Con ello, flo6x8 reivindica la tradición política en el flamenco, su afinidad con las clases populares, que hoy en día son cada vez más numerosas. Enmarcada en la 'gira patas arriba', en esta acción se apuesta, además, por un acercamiento al contexto local, en este caso mediante la rumba catalana, bajo un nuevo 'mundo y formas... del flamenco anticapitalista' o del 'rito y geografía del flamenco... de agitación'.

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han hecho posible esta acción.

Grupo flo6x8

facebook/ Paca La Monea

facebook/ Flo6x8 (Organización sin fines de lucro)

PS1: desde martes 11.02.12, este vídeo será emitido por www.latele.cat

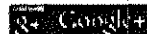
PS2: el 8.03.12 a las 20h en el Museu Picasso de Barcelona se presentará la película "Flo6x8: Cuerpo Contra Capital. Un musical flamenco contra el sistema financiero" 40" Pepe Cifuentes, Camping Producciones. Esta película acaba de recibir el premio Art Situacions y se exhibe en el Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona. Además, estos días forma parte de la exposición "Its the Political Economy, Stupid" en el Austrian Cultural Forum de Nueva York, donde ha recibido elogiosas críticas.

185 votos: 19

el 23-02-2012 13:43 UTC por finsels



Autentícate si deseas escribir comentarios. O crea tu cuenta aquí



Elija su oficina en BCN

Las mejores oficinas en Barcelona, calidad INBISA. Infórmese aquí.

www.oficinasbcn.com

Descarga Google Chrome

Buscar es fácil y rápido con el navegador web de Google.

www.google.es/chrome

Ya.com 10Mb 9.95€/mes

Alta Adsl + Wifi + Llamadas: GRATIS Tel.

Info. Gratuita. 900 809 543

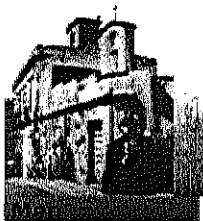
yacom-ortel.com



Anuncios Google

mejores comentarios

- Professor_Duernuballs** en Ana Botella elimina parte del programa de atención a drogadictos
- Basi** en Casi un millón de familias ven cómo la Banca les ha 'secuestrado' 30 000 millones de euros
- Susoxxx** en La policía abre sus bases de datos a la seguridad privada para consultas
- Fotoperfecta** en La policía abre sus bases de datos a la seguridad privada para consultas
- pakagalse** en La gente de clase alta es más propensa a violar las normas
- ikatza** en La madre de la niña de Santa Pola asesinada por ETA se da de baja del PP tras la "traición" de Rajoy
- Buford** en ¿Dación en pago? No con mi dinero, gracias
- Raiser** en Intento de censura de Cotino a Mónica Ojra cuando nombra a instituciones católicas
- Ryo-999** en La renta básica garantizaría unos 500 euros al mes a cada adulto
- Buford** en ¿Dación en pago? No con mi dinero, gracias

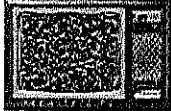


SANTS TV

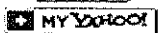
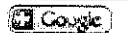
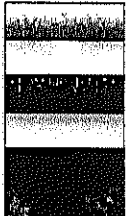
La televisió comunitària de Sants



- Inici
- Notícies
- Reportatges
- Música
- Espectacles
- Art
- Cinema
- Humor
- Història
- Anuncis
- Infantil
- Sries
- Al moment
- Inici BS*
- Donar d'alta



Som caminant (Cast) 52:02



Comparteix Tweet 0

Me gusta Sé el primero de tus amigos al que le gusta esto.

"Esto no es crisis, se llama capitalismo" rumba catalana

Acci rumba catalana en una oficina de La Caixa a Barcelona.

- COL LABOREN
- PAH (Plataforma d'Afectats per la Hipoteca)
- Docuficci. Acci Ciutadana
- Malestar 2.0 / 15M
- Art Situacions
- RAI (Recursos d'Animaci Intercultural)
- Flamenc s i altres persones de Barcelona

INTERVENEN
Al hall



14°

Demà



17°



- Capitalisme, un itinerari crític. Entrevista a Miren Etxezarreta
- Contrainfos nm. 7: Gargant imputat sense proves
- A tu TMB et retallen
- Protesta contra el tir de coloms a bra
- Hackejar Barcelona 27-F-1M



- 29F, vaga general d'universitats. Aturem el cop d
- La PAH davant la "nova" política de desnonaments
- Frums policials: un mn per descobrir
- 'Eren sis o set policies i em pegaven als testicles i a la boca'
- Judici contra Josep Gargant



Acción rumba catalana en una oficina de La Caixa en Barcelona.

Compartir en facebook

Fecha de la noticia: 04/03/2012

Acción rumba catalana en una oficina de La Caixa en Barcelona.

COLABORAN
PAH (Plataforma de Afectados por la Hipoteca)
Docuficció. Acció Ciutadana
Malestar 2.0 / 15M
Art Situacions
RAI (Recursos d'Animació Intercultural)
Flamencs y otras personas de Barcelona

INTERVIENEN
Al baile
Donna
La Niña NINJA
Chari Lee
A Chili Punk
+ Cuerpazo de Baile

Al canto
La Tasa de Plata
Alba Rikada
Niña Molina

Al toque
XaViSa
Toni Na
Ramón Serrano

Letra y adaptación
Niña Molina y XaViSa

Apoyos
Anonymous

Flo6x8 Barcelona 08.02.12 'Esto no es crisis, se llama capitalismo' rumba catalana
<http://flo6x8.com/acciones/26-esto-no-es-crisis-se-llama-capitalismo>
Acción rumba catalana en una oficina de La Caixa en Barcelona.

El pasado miércoles 8.02.12, una horda de tacones salvajes mordieron el mármol de una oficina bancaria de La Caixa en Barcelona. Tacones salvajes, sí, aunque no hablamos de una secuela de la película de Almodóvar ni tampoco del atraco a un banco (todavía), sino de una nueva acción del colectivo flo6x8, esta vez por rumba catalana.

En los últimos cuatro años, el colectivo flo6x8 viene realizando acciones flamencas en numerosas oficinas bancarias del Estado español. Se presentan por sorpresa y la lían: cantan, bailan y tocan arrojando contra la banca toda la fuerza que les proporciona el flamenco.

Esta es su primera acción colectiva en Barcelona, en la que colaboran con los colectivos locales Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), Docuficció-Acció Ciutadana, Malestar 2.0/15M y RAI (Recursos d'Animació Intercultural) y Art Situacions, además de otras personas del mundo del flamenco de la ciudad. La danza y la música, en este caso la rumba catalana, sirven como expresión de desacato al orden financiero. Ese orden financiero que se cuele en nuestras vidas a través de las oficinas bancarias.

Con esta nueva acción, flo6x8 abunda en su objetivo de extender su crítica al sistema capitalista a través de su práctica artístico política flamenca. La acción ha sido fruto de un taller en el que, como es habitual, este tipo de prácticas se hace accesible a más gente, no sólo a especialistas en flamenco. Se trata de 'flamenco de situación', un flamenco fuera de la reunión entre amigos, fuera del escenario, fuera del estudio, que se empuja en un contexto extraño y bajo una situación adversa: la desobediencia civil. Con ello, flo6x8 reivindica la tradición política en el flamenco, su afinidad con las clases populares, que hoy en día son cada vez más numerosas. Enmarcada en la 'gira patas arriba', en esta acción se apuesta, además, por un acercamiento al contexto local, en este caso mediante la rumba



Flo6x8 Barcelona 08.02.12 'Esto no es crisis, se llama capitalismo' rumba catalana



chorizos ibéricos

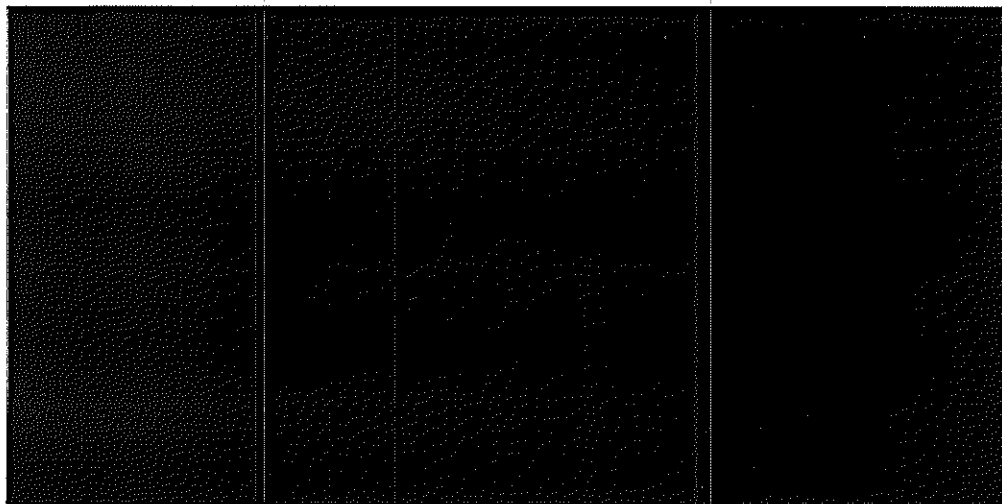
Chorizos con Denominación de Origen

Triodos Bank

Con los ahorros de nuestros clientes
sólo financiamos empresas y proyectos sostenibles.

MARTES 28 DE FEBRERO DE 2012

Acción RumbaCatalana en una oficina de La Caixa en Barcelona

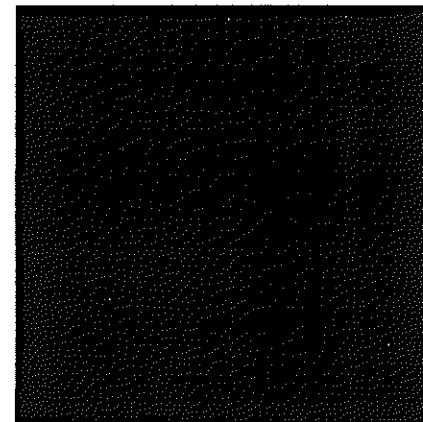


El pasado miércoles 8.02.12, una horda de tacones salvajes mordieron el mármol de una oficina bancaria de La Caixa en Barcelona. Tacones salvajes, sí, aunque no hablamos de una secuela de la película de Almodóvar ni tampoco del atraco a un banco (todavía), sino de **una nueva acción del colectivo flo6x8, esta vez por rumba catalana.**

En los últimos cuatro años, el colectivo **flo6x8** viene realizando acciones flamencas en numerosas oficinas bancarias del Estado español. Se presentan por sorpresa y la lían: cantan,

EL VÍDEO DEL MOMENTO

"¡Queremos ganar dinero a costa de los griegos, porque de eso se trata!" Hace unos días, el eurodiputado de los Verdes Daniel Cohn Bendit habló con inusual honestidad ante el Parlamento Europeo (y no es el único)



Vídeo producido por Pedro Almodóvar, con la colaboración de otros escritores y artistas, que suman su voz para denunciar el atropello del **"caso Garzón"**



En los últimos cuatro años, el colectivo **flo6x8** viene realizando acciones flamencas en numerosas oficinas bancarias del Estado español. Se presentan por sorpresa y la lían: cantan, bailan y tocan arrojando contra la banca toda la fuerza que les proporciona el flamenco. Esta es su primera acción colectiva en Barcelona, en la que colaboran con los colectivos locales **Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH)**, **Docuficció-Acció Ciutadana**, **Malestar 2.0/15M** y **RAI (Recursos d'Animació Intercultural)** y **Art Situacions**, además de otras personas del mundo del flamenco de la ciudad. La danza y la música, en este caso la rumba catalana, sirven como expresión de desacato al orden financiero. Ese orden financiero que se cuele en nuestras vidas a través de las oficinas bancarias.

Con esta nueva acción, flo6x8 abunda en su objetivo de extender su crítica al sistema capitalista a través de su práctica artístico política flamenco. La acción ha sido fruto de un taller en el que, como es habitual, este tipo de prácticas se hace accesible a más gente, no sólo a especialistas en flamenco. Se trata de 'flamenco de situación', un flamenco fuera de la reunión entre amig@s, fuera del escenario, fuera del estudio, que se emplaza en un contexto extraño y bajo una situación adversa: la desobediencia civil. Con ello, flo6x8 **reivindica la tradición política en el flamenco**, su afinidad con las clases populares, que hoy en día son cada vez más numerosas. Enmarcada en la 'gira patas arriba', en esta acción se apuesta, además, por un acercamiento al contexto local, en este caso mediante la rumba catalana, bajo un nuevo 'mundo y formas... del flamenco anticapitalista' o del 'rito y geografía del flamenco... de agitación'.

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han hecho posible esta acción (Flo6x8 (facebook) / Paca La Monea (facebook) / Flo6x8 (Organización sin fines de lucro)).

PS1: desde martes 11.02.12, este vídeo será emitido por www.latele.cat.

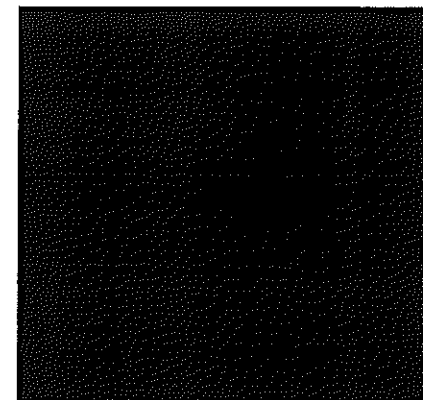
PS2: el 8.03.12 a las 20h en el Museu Picasso de Barcelona se presentará la película "Flo6x8: Cuerpo Contra Capital. Un musical flamenco contra el sistema financiero" 40º Pepe Cifuentes, Camping Producciones. Esta película acaba de recibir el premio Art Situacions y se exhibe en el Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona. Además, estos días forma parte de la exposición "Tts the Political Economy, Stupid" en el Austrian Cultural Forum de Nueva York, donde ha recibido elogiosas críticas.

Vía flo6x8.com.



o **COMENTARIOS:**

PUBLICAR UN COMENTARIO EN LA ENTRADA



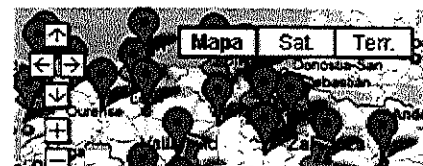
Segui

BIENVENID@ A CHORIZOS IBÉRICOS

En este blog encontrarás una buena selección de chorizo nacional de Primera, elaborado en las mejores explotaciones españolas según dicta nuestra tradición.

chorizo: 1. m. Pedazo corto de tripa lleno de carne, regularmente de puerco, picada y adobada, el cual se cura al humo.

MAPA DE LOS RECORTES EN ESPAÑA



El pasado miércoles 8.02.12, una horda de tacones salvajes mordieron el mármol de una oficina bancaria de La Caixa en Barcelona. Tacones salvajes, sí, aunque no hablamos de una secuela de la película de Almodóvar ni tampoco del atraco a un banco (todavía), sino de una nueva acción del colectivo flo6x8, esta vez por rumba catalana.

En los últimos cuatro años, el colectivo flo6x8 viene realizando acciones flamencas en numerosas oficinas bancarias del Estado español. Se presentan por sorpresa y la lían: cantan, bailan y tocan arrojando contra la banca toda la fuerza que les proporciona el flamenco.

Esta es su primera acción colectiva en Barcelona, en la que colaboran con los colectivos locales Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), Docuficció-Acció Ciutadana, Malestar 2.0/15M y RAI (Recursos d'Animació Intercultural) y Art Situacions, además de otras personas del mundo del flamenco de la ciudad. La danza y la música, en este caso la rumba catalana, sirven como expresión de desacato al orden financiero. Ese orden financiero que se cuele en nuestras vidas a través de las oficinas bancarias.

Con esta nueva acción, flo6x8 abunda en su objetivo de extender su crítica al sistema capitalista a través de su práctica artístico política flamenco. La acción ha sido fruto de un taller en el que, como es habitual, este tipo de prácticas se hace accesible a más gente, no sólo a especialistas en flamenco. Se trata de 'flamenco de situación', un flamenco fuera de la reunión entre amigos, fuera del escenario, fuera del estudio, que se emplaza en un contexto extraño y bajo una situación adversa: la desobediencia civil. Con ello, flo6x8 reivindica la tradición política en el flamenco, su afinidad con las clases populares, que hoy en día son cada vez más numerosas. Enmarcada en la 'gira patas arriba', en esta acción se apuesta, además, por un acercamiento al contexto local, en este caso mediante la rumba catalana, bajo un nuevo 'mundo y formas... del flamenco anticapitalista' o del 'rito y geografía del flamenco... de agitación'.

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han hecho posible esta acción

Grupo flo6x8

facebook/ Paca La Monea

facebook/ Flo6x8 (Organización sin fines de lucro)

PS1: desde martes 11.02.12, este video será emitido por www.latele.cat
PS2: el 8.03.12 a las 20h en el Museu Picasso de Barcelona se presentará la película "Flo6x8: Cuerpo Contra Capital. Un musical flamenco contra el sistema financiero" 40" Pepe Cifuentes, Camping Producciones. Esta película acaba de recibir el premio Art Situacions y se exhibe en el Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona. Además, estos días forma parte de la exposición "Its the Political Economy, Stupid" en el Austrian Cultural Forum de Nueva York, donde ha recibido elogiosas críticas.

Categoría:

ONG y activismo

Etiquetas:

flo6x8 flamenco rumba catalana barcelona la caixa PAH art situacions RAI Docuficció Malestar 2.0 15M cuerpo contra capital rumba para las patas arriba

Flo6x8 Barcelona

08.02.12 Esto no es

de terrximo

2270 reproducciones

3:24

www.flo6X8.com

Tutorial Chari Lee 3: el

de flo6x8

7659 reproducciones

3:07

BRUJAS (BÉLGICA), UN PASEO POR SUS

de carstedigital

6226 reproducciones

3:18

The Strokes - I'll Try Anything Once

de aliceinstantana

353404 reproducciones

3:14

La policia carga contra los estudiantes del

de lulsparty

690241 reproducciones

4:08

Flamenco anticapitalista

de georgeowalker45

31006 reproducciones

4:52

[Cargar más sugerencias](#)

LetsBonus

an living social company

Descuentos de hasta el 70% en
Barcelona

Suscríbete a los planes

Introduce tu email

¡Apuntate Gratis!

Acepto la [Política de Privacidad](#)

[Acceder](#) | [Registrarse](#)

Planes del día

Planes de Viaje

Boutique de Productos

Planes Flash

Family & Kids

[< Volver a los Planes](#)



Atención al cliente
902 027 372

precio
0€

¡Consíguelo!

Valor 0€ Dto. 0% Ahorro 0€



Tiempo para comprar

1d 10h 03m 10s

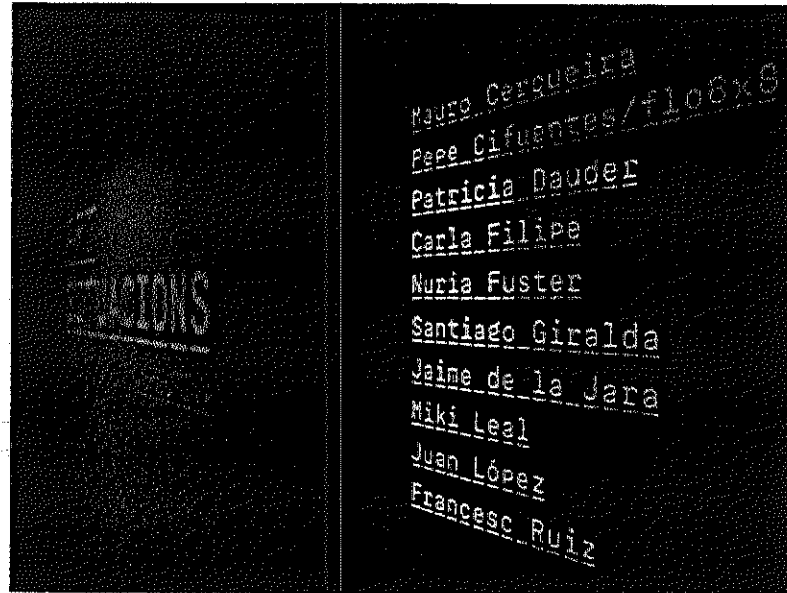
Comparte este plan:

[Twee](#) Me gusta 4

Enviar



Regala a un amigo



¿Quieres recibir
nuestros Family &
Kids?

Apúntate aquí para recibir
cada jueves nuestros planes
de Family & Kids

Email

Ciudad

Barcelona

Indica de qué ciudad deseas recibirlos

Acepto la [Política de privacidad](#) y [Términos generales de uso](#)

Recibir los planes

Destacamos

- Acerca el arte contemporáneo a tu familia con la visita a la exposición Art Situacions en el Centro de Cultura Arts Santa Mònica.
- Incluye actividades para niños de 6 a 10 años, y a partir de 11 años.
- El futuro del arte se expone ante tus ojos. ¡No te lo pierdas!

Condiciones

- El plan incluye una visita al ART Situacions con guía profesional, y la opción de adquirir el catálogo de la exposición con un descuento del 50% (PVP: 20€ - Precio oferta: 10€).
- Horario de visita: De martes a viernes, de 11h a 21h. Sábados de 11h a 14h y de 16h a 21h.
- Caducidad del plan: 14 de abril


Cerca per àrea temàtica


- ▶ Activitats per a infants i joves
- ▶ Arts escèniques i de carrer
- ▶ Arts visuals
- ▶ Cinema i vídeo
- ▶ Cultura tradicional i popular
- ▶ Divulgació
- ▶ Gastronomia
- ▶ Itineraris, visites i portes obertes
- ▶ Llibres i literatura
- ▶ Música
- ▶ Universitats, escoles i cursos d'estiu
- ▶ Altres


Recomana activitats culturals amb #jopropono [+ info]


Activitats culturals a tot Catalunya

Les teves propostes

 XavSan4 @XavSanBeerFest: #jopropono Festival Cervesa Artesana a Barcelona. 9,10 i 11 de març. barcelonabeerfestival.com booked! @dvc1812 4 hours ago · reply · retweet · favorite

 fundaciotopies Propostes primera quinzena de març bit.ly/vdH7SG #jopropono #art #dansa #literatura 10 minutes ago · reply · retweet · favorite

 Linng55 RT @fundaciotopies: Propostes primera quinzena de març bit.ly/vdH7SG #jopropono #art #dansa #literatura 9 minutes ago · reply · retweet · favorite

 Join the conversation


 Twitteja'm Els tweets de l'Agenda Cultural







Foto: Agència Catalunya

[Departament de Cultura](#) > [Els nostres serveis](#) > [Races de dades](#) > [Agenda Cultural](#)

[Envia](#) | [Imprimeix](#)

Agenda Cultural



[Versió mòbil](#) [Recomanacions](#) [Twitter](#)

 RSS  Recomanar a un amic  Posar l'Agenda al teu web  Versió mòbil

Dades de l'activitat

Àrea temàtica: Arts visuals - Arts plàstiques

Tipus d'acte: Exposicions i instal·lacions

 Tornar a la cerca
 Tornar als resultats

Activitat
 (8 de 160)

Exposició "Art Situacions. Una mirada prospectiva. 10 artistes emergents d'Espanya i Portugal"

Conscient de la manca d'oportunitats que afronta el sector més jove de l'art actual, Art Situacions, convocatòria que pretén recolzar l'art contemporani de l'escena emergent, busca promoure la seva difusió i apropar-ho a un públic més ampli. Al mateix temps, no pretén reflectir els gustos propis dels col·leccionistes, com tampoc potenciar un tema o disciplina artística concrets, sinó dur a terme una mirada prospectiva.

Per a aquesta edició, han col·laborat Teresa Blanch, Maria Corral, Yolanda Romero i Vicent Todolí, especialistes de reconegut prestigi nacional i internacional que han seleccionat de forma consensuada a deu artistes, conformant una incisió panoràmica de les generacions més joves a Espanya i Portugal.

Artistes participants: Mauro Cerqueira, Pepe Cifuentes (Grupo flo 6x8), Patrícia Dauder, Carlà Filipe, Núria Fuster, Santiago Giralda Jaime de la Jera, Miki Leaf, Juan López i Francesc Ruiz.

Dates

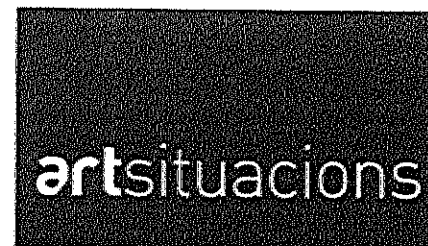
Del 10/02/2012 al 14/04/2012

Horari

De dimarts a divendres: d'11 a 21 h, dissabtes: d'11 a 14 h i de 16 a 21 h, diumenges, dilluns i festius: tancat

Lloc de celebració

▶ Arts Santa Mònica
 Rambla de Santa Mònica, 7
 Tel. 93 5671110



Entrades

Entrada lliure.

BARCELONÉS

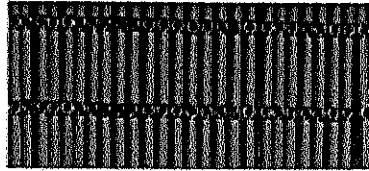
FIESTA SIN FIN



Presentamos el número 12 de *Barcelonés*, una edición que repasa las cifras de esos estudiantes temporales que ocupan la ciudad cada año, los Erasmus, por *Silvia Cruz*. La escena barcelonesa musical de la que tanto se habla -y de la que tanto nos gusta hablar- se retroalimenta de múltiples plataformas culturales on-line que tienen su sede en la ciudad, ¿cuál es la relación entre una y otra cosa?. *Francina Ribes* lo averigua y lo atestigua. *Serge Nicolás* se sumerge en las profundidades de la ciudad y nos descubre qué se esconde bajo tierra. Pero hay más, el fantástico universo de *Lidia Damunt*, último fichaje del sello barcelonés *Austrohúngaro*, espacios de coworking, cómo impresionar sin cocinar o cómo comprar comida desde mercado sin salir de casa. Todo esto y más por sólo 2,95€.

vendidos. Aquí nos cuentan todos los detalles del álbum y de su proyecto.

10 de marzo
La [2] de Apolo
Entrada: 8€ / 10€



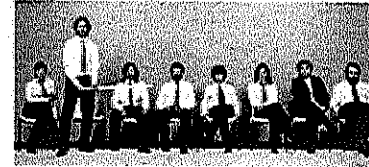
CENTRE D'ARTS SANTA MÒNICA

ART Situations busca promover la difusión del arte joven más actual y acercarlo a un público más amplio. En este caso la exposición una mirada prospectiva aúna las obras de 10 artistas emergentes de España y Portugal.

Hasta el 14 de abril
Centre d'Arts Santa Mònica
La Rambla, 7

presentando su último y adorado trabajo en solitario Demolished Thoughts.

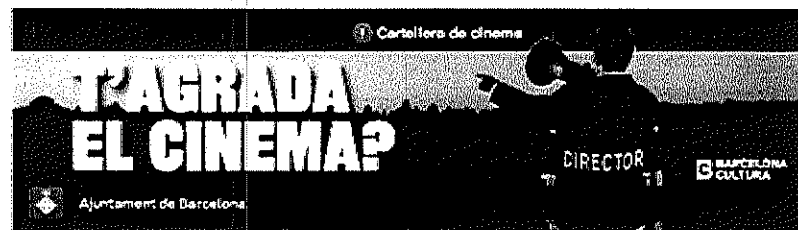
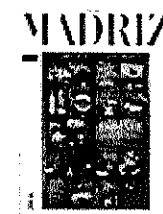
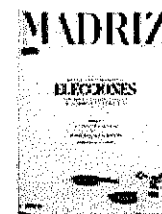
18 de marzo
La [2] de Apolo
Entrada: 20€



CORIOLÀ DE RIGOLA

Un análisis de la relación entre el pueblo y el poder, una reflexión sobre qué es la opinión pública y cómo se construye. De rabiosa actualidad Alex Rigola adapta Coriolà de Shakespeare.

Hasta el 15 de abril
Teatre Lliure-Montjuïc
Entrada: 18-22€



www.barcelones.com



ART SITUACIONS
UNA MIRADA PROSPECTIVA

ARTS SANTA MÒNICA, FINS AL 14/04

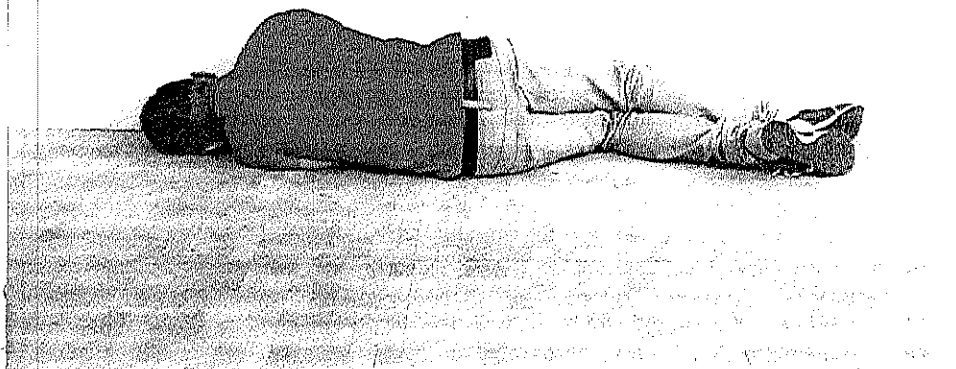
Un grup de persones romp a una oficina de La Caixa i a ritme de rumba catalana es marquen un bal amb coreografia flamenco tot cantant: "esto no es crisis, se llama capitalismo". Els usuaris al·lucinen i a poc a poc es van afegint a la performance a ritme de palmes: els treballadors, astorats, es cueden palplantats amb cara de circumstàncies. Aquestes actuacions les repeteix el grup d'artistes **Flo 6x8** en un seguit de sucursals i caixers de les principals entitats bancàries de l'estat, movent el cos contra el sistema financer. De la mà del documentalista **Pepe Cifuentes**, aquest col·lectiu, que s'autodefineix com "activista-artístic-situacionista-performàtic-folkloric-i-no-violent", presenta el recull d'aquestes actuacions al documental *Cuerpo contra capital*

que aquests dies es pot veure al claustre de l'Arts Santa Mònica. La renovació del premi Honda de pintura ha donat com a resultat aquesta exposició, que a més de **Flo 6x8** recull el treball de nou artistes més de l'escena peninsular. De la mà de **Pilar Forcada** i amb el suport d'un comitè d'experts de reconegut prestigi format per **Vicent Todolí**, **Teresa Blanch**, **Maria de Corral** i **Yolanda Romero** s'han triat de forma consensuada deu noms per donar suport a "l'art emergent". Apel·latiu que denota la dificultat de fer-se un nom quan veiem que la mitjana d'edat dels artistes escollits supera els 35. Destaquem les aproximacions conceptuals de **Patricia Dauder** en l'exploració de la gènesi de la imatge. Una mirada més pop és la projectada

a les aquarel·les de **Miki Leal**, artista a cavall entre la pintura i la música, que reinterpreta el seu un vers en clau de somni, com per exemple en aquest (veure imatge) fotograma de la pel·lícula *The Bird*, de **Clint Eastwood**. Tornant a l'art que denuncia, **Francesc Ruiz** presenta *Les Portes*, una espectacular crítica a la bombolla immobiliària a través de 6.000 revistes que recorren la ciutat de Lleida en imatges tretes de webs de compra-venda de pisos. La selecció d'Art Situacions està allunyada de gustos personals de col·leccionista o de les limitacions de gènere i és un exemple més d'una iniciativa privada sustentant l'art contemporani, rescat d'un sector que les relacions estan deixant en calçada lliure. // **CIRA PÉREZ BRATES**

"RETROSPECTIVA"

DE XAVIER LE ROY



24 FEBRER - 22 ABRIL 2012



FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES

FASHIONABLYLATE

[HOME](#)[QUIENES SOMOS](#)[LOOKS](#)[TENDENCIAS](#)[LAST CALL](#)[CONTACTO](#)[ARCHIVO](#)

◀ [Last Call Semana 02.04 al 08.04](#)

ART SITUACIONES

BY [IRENE GARCÍA PÉREZ](#) | PUBLISHED 30 DE MARZO, 2012 | FULL SIZE IS [435 x 209 PIXELS](#)



[← pantalla global](#)

[foto japonesa ...](#)



Me gusta

Sé el primero de tus amigos al que le gusta esto.

This entry was posted in [Bookmark the permalink](#)

Deja un comentario

Connect with.

ES EN

Hallo good2b'er + [View in English](#)



HIGH END LIFESTYLE

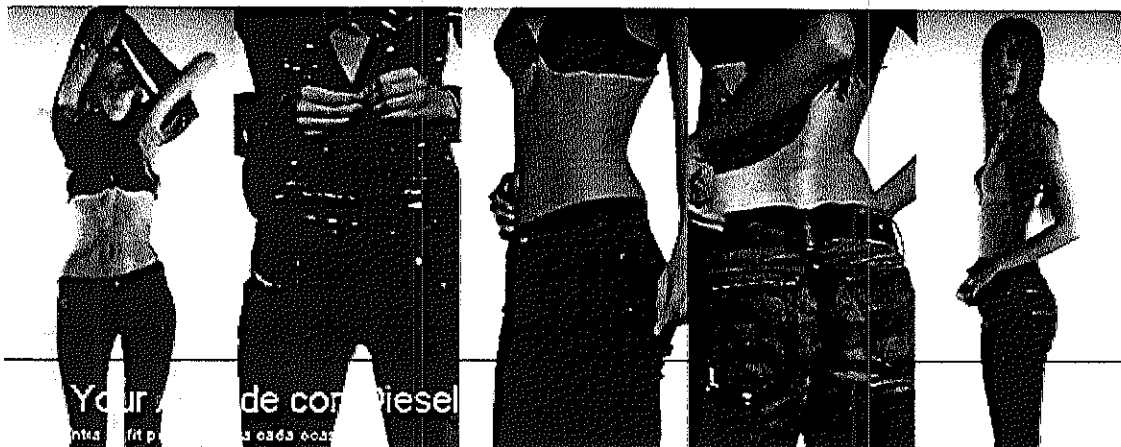
good2b™

JOIN



our newsletter

NEWS | **AGENDA** | **HOISPOTS** | **GADGETS** | **FASHION** | **PHOTOS** | **LOOKBOOK** | **INTERVIEW** | **CITYTRIPS** | **WINE & DINE**



Your... de com...iesel

1 2 3 4



7995 €
El 8 de marzo en
tiendas seleccionadas

Search

Últimos eventos en Barcelona |



M83 live! BCN

07-03-2012 - BARCELONA



94-96 Rewind the Tape

07-03-2012 - BARCELONA



The Monkey Bar w/ Jeff Mills!

07-03-2012 - BARCELONA

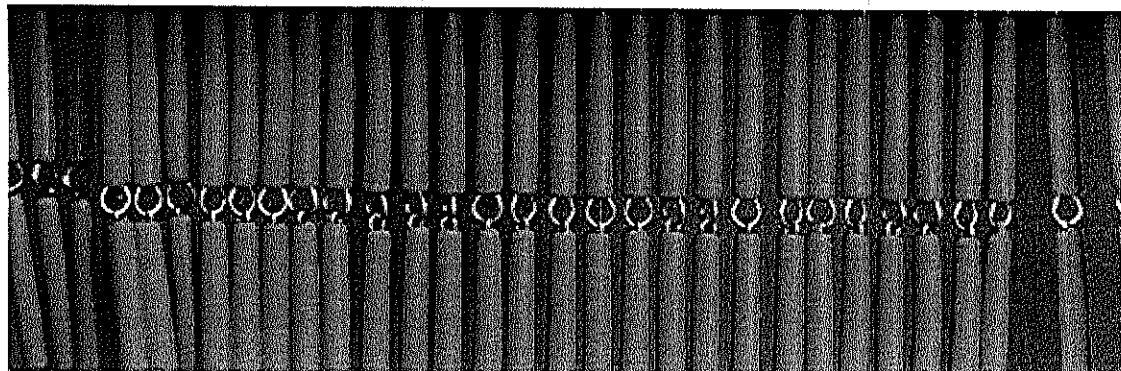
- El Universo creativo de Ferran Adrià
- La persistencia de la memoria
- Escultura: Obeto
- Sinergia by Julian Lorenzo
- Suenos de un grifo. Diseño con alma de agua
- La motada del hombre
- Diseño de sistemas. Escuela de Eindhoven
- Archivo: R. Plaza by Yaki B.
- Más Futurorrealismo

Mar. 22 | Jan. 29 | Feb. 5 | Feb. 12 | Feb. 19 | Feb. 26

Martes, 06-Marzo 2012 00:00

Art Situaciones: 10 artistas emergentes de España y

Feedback



Es un hecho. El sistema de valores de nuestra sociedad se encuentra ahora en plena redefinición. En medio de tal panorama, la cultura y el arte se presentan como una buena herramienta para agudizar criterios. Es así como nace ART Situacions, una convocatoria que pretende apoyar el arte contemporáneo de la escena emergente. Como no, a good2b nos encanta la idea.

No hay que ser muy listo para ver que los jóvenes lo tienen difícil para que su obra sea visible. En este contexto, ART Situacions busca promover su difusión y acercarlo a un público más amplio. No quieren agradar los gustos de los coleccionistas ni tampoco potenciar un tema o disciplina artística concretos. Simplemente, buscan dar visibilidad a los artistas más jóvenes de forma objetiva.

En esta edición podemos encontrar el trabajo de diez artistas de las generaciones más jóvenes en España y Portugal. Se trata de un sugerente grupo de creadores que exhibe su obra inédita elaborada con diversos medios, desde la pintura y el objeto hasta el vídeo o la performance. Los artistas son Mauro Cerqueira, Pepe Cifuentes (FLO 6XB), Patricia Dauder, Carla Filipe, Nuria Fuster, Santiago Giralda, Jaime de la Jara, Miki Leal y Francesc Ruiz.

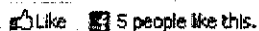
Los jóvenes de hoy son el futuro de mañana. ¿Te apuntas?

Qué: Art Situacions. 10 artsitas emergentes de España y Portugal.

Cuándo: hasta el 14 de abril.

Dónde: Arts Santa Mònica (C/Santa Mònica, 7).

Lear 87 veces



Publicado en BARCELONA

Etiquetado como art

Artículos relacionados (sugeridos)



05-03-2012 - BARCELONA

Móvil-U

mobil-u
mobil-u
mobil-u

BARCELONA



iPhone Mariscal iPad - Dibujos

BARCELONA



Kung Fu Legend

01-03-2012 - BARCELONA



The Corner Festival

23-02-2012 - BARCELONA



Ben L'Oncle Soul live!

29-02-2012 - BARCELONA



Phenomena Experience

26-02-2012 - BARCELONA



Toxica de Gina Burdel

26-02-2012 - BARCELONA



Lee 'Scratch' Perry + Mad Professor BCN

26-02-2012 - BARCELONA



El Decantador

27-02-2012 - BARCELONA

Feedback

El arte emergente de España y Portugal festeja diez años de Patio Herreriano



0



0

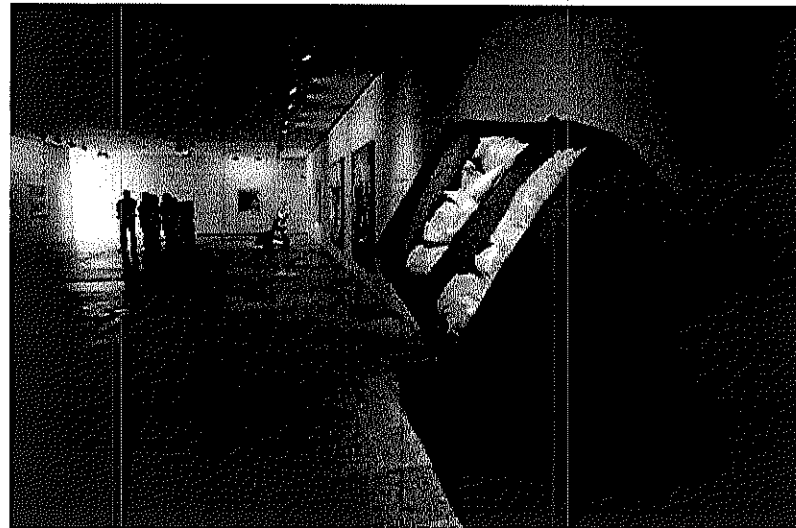


0

ocio y cultura,
oportu, valladolid,
madrid, portugal,
barcelona

Valladolid, 16 may (EFE).- Una selección de los artistas emergentes de España y Portugal, nacidos entre 1970 y 1980 del pasado siglo, configuran la exposición "Art Situacions. Una mirada prospectiva", inaugurada hoy en Valladolid para conmemorar los diez años del Museo de Arte Contemporáneo Español "Patio Herreriano".

16/05/2012 18:39 | mujer.es



El Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano inaugura hoy el proyecto expositivo "Art situaciones", que reúne obra de diez figuras emergentes del arte actual que tienen como denominador común la predicción del futuro. En la foto, una de las obras de la muestra. EFE

Valladolid, 16 may (EFE).- Una selección de los artistas emergentes de España y Portugal, nacidos entre 1970 y 1980 del pasado siglo, configuran la exposición "Art Situacions. Una mirada prospectiva", inaugurada hoy en

Últimas noticias de OCIO Y CULTURA

Catarsis galáctica en el primer concierto de estadio de Coldplay en Madrid



Raphael estrena en Madrid su nuevo trabajo



El Museo Reina Sofía presenta una nueva sección de su colección permanente



Juan José Becerra cree que los lectores no son personas normales

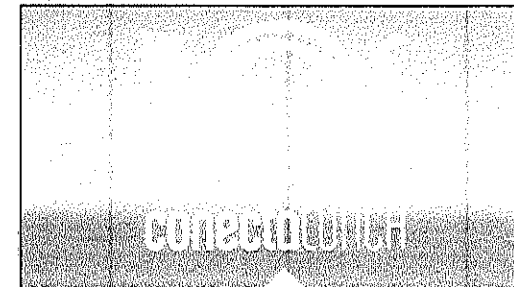


Jacek Dehnel recorre el siglo XX polaco de la mano de su abuela Lala



El cortometraje "La boda", ganador en el Festival Ibérico de Cine

publicidad



Asiste al **primer almuerzo online de negocios** con otras mujeres profesionales a través de **Google+**.

España y Portugal, nacidos entre 1970 y 1980 del pasado siglo, configuran la exposición "Art Situacions. Una mirada prospectiva", inaugurada hoy en Valladolid para conmemorar los diez años del Museo de Arte Contemporáneo Español "Patio Herreriano".

Todos ellos, a través de sus obras, "reflejan aspectos de la inestabilidad de la vida y vuelven a situar al mundo a otro nivel", a través de una "voluntad crítica" expresada en diferentes lenguajes artísticos como son la pintura, escultura, fotografía, vídeo e instalaciones.

Así lo ha explicado, este mediodía en Valladolid, Teresa Blanch, junto a María de Corral miembro del comité de expertos responsable de la selección de los creadores de "Art Situacions", un muestrario que llega desde Barcelona, donde ha sido expuesto en el Centro Santa Mónica.

Los portugueses Mauro Cerqueira y Carla Filipe, ambos con estudio en Oporto, compartirán hasta el 23 de septiembre, fecha de clausura, el espacio reservado por "Patio Herreriano" para este repertorio del que también forman parte los españoles Pepe Cifuentes y el grupo Flo 6x8, Patricia Dauder, Nuria Fuster, Santiago Giralda, Jaime de la Jara, Miki Leal, Juan López y Francesc Ruiz.

Todos ellos han ganado u obtenido alguno de los accésit en algunos de las doce ediciones del premio de arte contemporáneo que anualmente convoca la marca Honda, cuyo representante en España, Marcel Pascual, ha asistido a la presentación en Valladolid de "Art Situacions", primer eslabón del programa conmemorativo que durante este año conmemorará el décimo aniversario de "Patio Herreriano".

Entre las cualidades que definen a estos creadores según Blanch, destaca la confluencia de lenguajes artísticos dentro de una misma obra, caso de fotografías con un sustrato de pintura y escultura, ha puesto como ejemplo, así como su renuencia a utilizar las tendencias expresivas anteriores a su época.

A la vez que "compendian la complejidad del mundo" que les rodea, renuevan el lenguaje artístico mediante la incorporación de soportes como el vídeo para construir otras realidades, por una parte, o criticar la que les circunda y con la que no están de acuerdo, por otra.

En este último apartado se inscriben el sevillano Pepe Cifuentes y el grupo Flo 6x8, representados por un documental titulado "Cuerpo contra capital" y subtítulo como "un musical flamenco contra el sistema financiero".

De esta nueva generación de artistas, ha precisado por su parte María de

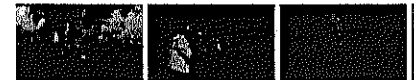
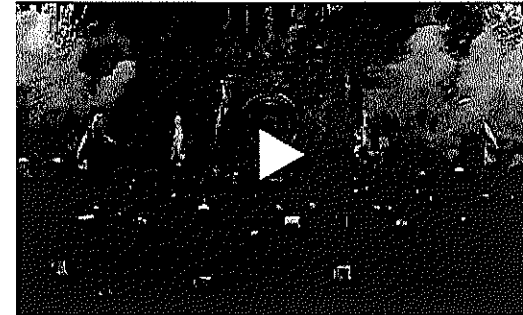
favoritos

en Twitter

- moda
- complementos mujer
- educación
- cine
- deportes/gimnasios/fitness
- libros
- shopping mujer
- ocio y cultura
- moda celebrities

Nadie habla en twitter de from:EsMujer

últimos videos de ocio y cultura →



Coldplay espanta la lluvia en Madrid

en Facebook

Búscanos en Facebook

Facebook

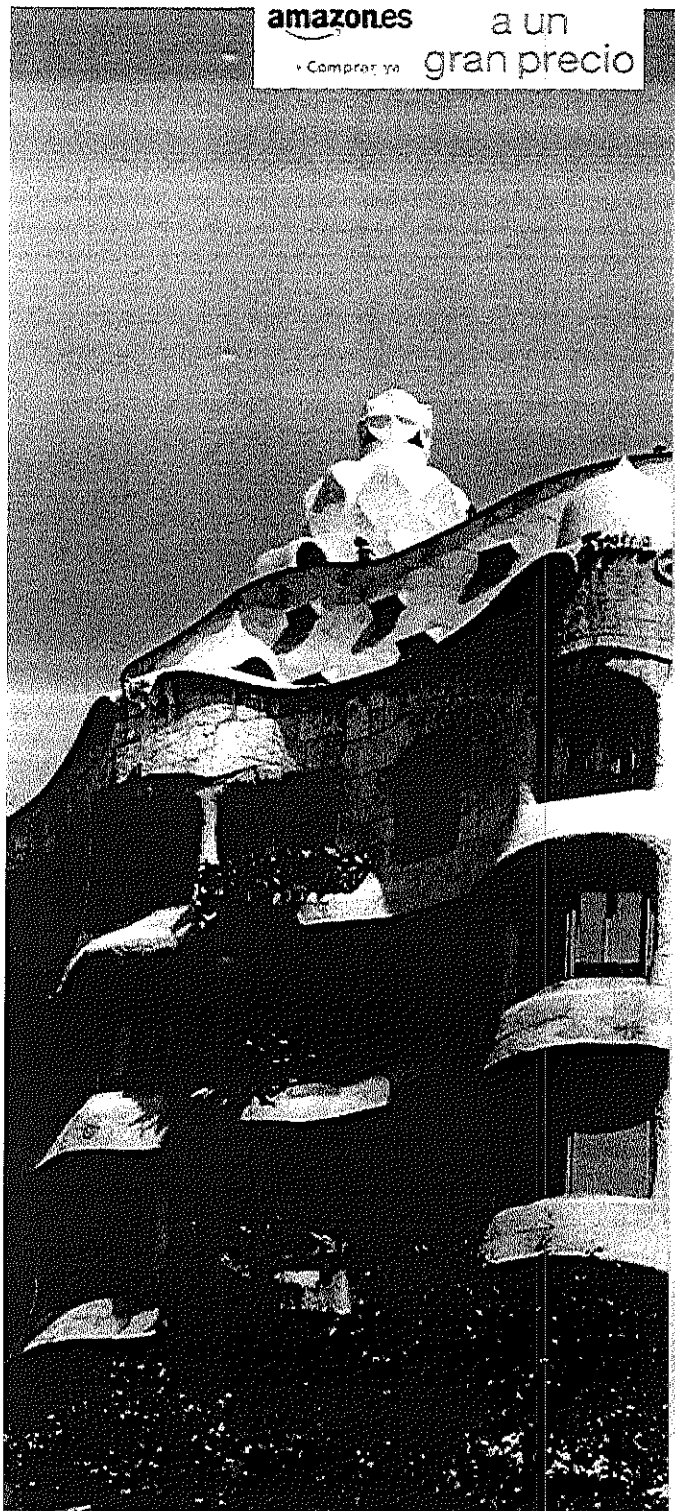


Mujer.es

Me gusta

A 2,279 personas les gusta Mujer.es.

amazonas a un
Compras ya gran precio



producción y difusión artística, científica y comunicativa-, Arts Santa Mònica

Sigue a: @artssantamonica

"#activitats #pedagògiques entorn a l'
#exposició "ART SITUACIONS" a càrrec
de Les Salonnières
<http://t.co/ZmVSBkX2>
<http://t.co/nyXgqm1o>".

"@caroline_ragot nueva Mobile
Strategist de @infojobs Además es
comisaria de la #exposición #Mòbil_U en
@artssantamonica

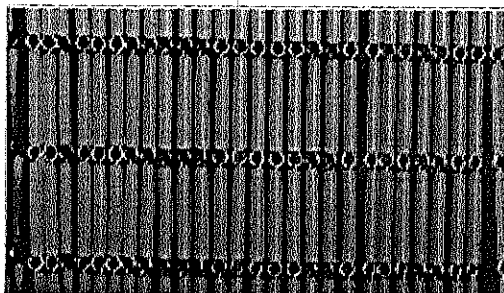


CITY Alquiler de Trasteros
Autónomos, Particulares y Empresas
900 700 001 Llámamos Ahora!

ART Situacions

Varios Artistas

Desde el 10 de febrero de 2012 hasta el 14 de abril de 2012



Artistas participantes: MAURÓ CERQUEIRA,
PEPE CIFUENTES (FLO 6x8), PATRICIA
DAUDER, CARLA FILIPE, NURIA FUSTER,
SANTIAGO GIRALDA, JAIME DE LA JARA,
MIKI LEAL, JUAN LÓPEZ Y FRANCESC RUIZ.

El sistema de valores sobre el que se ha
sustentado nuestra sociedad se encuentra
ahora en plena redefinición. La cultura, el
arte, constituyen una eficaz herramienta
para agudizar criterios, con este
convencimiento surge ART Situacions,

convocatoria que pretende apoyar el arte contemporáneo de la escena emergente.

Conscientes de las dificultades de visibilidad que afronta el sector más joven del arte
actual, ART Situacions busca promover su difusión y acercarlo a un público más amplio.
Su voluntad es llevar a cabo una mirada prospectiva, sin pretender reflejar los gustos
propios de los coleccionistas ni tampoco potenciar un tema o disciplina artística
concretos.

Fuente: Arts Santa Mònica.

Imagen de la exposición: ART Situacions.

Conoce más sobre esta exposición

