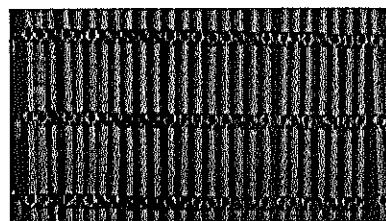


EXPOSICIÓ: ART SITUACIONS. UNA MIRADA PROSPECTIVA. 10 ARTISTES EMERGENTS D'ESPANYA I PORTUGAL



ARTS SANTA MÒNICA

Inauguració i presentació: Dijous, 09/02/12 – 19.00 h.

Exposició: Del 10/02/12 al 14/04/12

Mauro Cerqueira, Pepe Cifuentes (FLO 6X8), Patricia Dauder, Carla Filipe, Nuria Fuster, Santiago Giralda, Jaime de la Jara, Miki Leal, Juan López, Francesc Ruiz.

L'exposició "ART SITUACIONS. Una mirada prospectiva" serà presentada pel comitè d'experts que ha realitzat la selecció d'artistes Teresa Blanch, Maria de Corral, Yolanda Romero i Vicente Todolí, així com la directora de projecte Pilar Forcadà i Marcel Pascual Foms, director general d'HONDA. A la presentació també hi seran presents tots els artistes participants. Hem de destacar que entre els artistes i experts participants en aquesta exposició es troben diversos docents, alumnes i ex-alumnes de la nostra facultat de Belles arts UB.

El sistema de valors sobre el qual hem basat la nostra societat es troba ara en plena redifinició. La cultura, l'art, constitueixen una eficaç eina per aguditzar criteris, un camí que permet llançar llum a la incertesa en la qual l'ésser humà es troba submergit. Amb aquest convenciment sorgeix Art Situacions, convocatòria que pretén recolzar l'art contemporani de l'escena emergent.

Conscient de la manca d'oportunitats que afronta el sector més jove de l'art actual, Art Situacions busca promoure la seva difusió i apropar-ho a un públic més ampli. Al mateix temps, no pretén reflectir els gustos propis dels col·leccionistes, com tampoc potenciar un tema o disciplina artística concrets, sinó dur a terme una mirada prospectiva.

Per a aquesta edició, amb la col·laboració de Teresa Blanch, Maria Corral, Yolanda Romero i Vicent Todolí, especialistes de reconegut prestigi nacional i internacional, s'ha seleccionat de forma consensuada a deu artistes, conformant una incisiva panoràmica de les generacions més joves a Espanya i Portugal.

Sens dubte, es tracta d'un suggestiu grup de creadors amb projecció transfronterera, que exhiben la seva obra inèdita elaborada amb diversos mitjans, des de la pintura i l'objecte fins al vídeo o l'acció performativa. Un estimulant paisatge de gran capacitat poliedrica, unit per un viu desig de repensar la relació de l'ésser humà amb l'entorn.