

Sala de premsa

Continguts

- ▶ Notes de premsa
- ▶ Convocatòries
- ▶ Acords de govern
- ▶ Agenda
- ▼ Fotos i vídeos
 - Emissions en directe
 - Rodes de premsa
 - Galeries de fotos i vídeos

Departaments

- ▶ Presidència
- ▶ Governació i Relacions Institucionals
- ▶ Economia i Coneixement
- ▶ Ensenyament
- ▶ Salut
- ▶ Interior
- ▶ Territori i Sostenibilitat
- ▶ Cultura
- ▶ Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural
- ▶ Benestar Social i Família
- ▶ Empresa i Ocupació
- ▶ Justícia
- ▶ Delegacions a Catalunya
- ▶ Delegació a Madrid

Inici > [Convocatòries](#) > El conseller de Cultura inaugura les ...

Enllaçar | Enviar | Imprimir



08-02-2012 17:26

El conseller de Cultura inaugura les exposicions 'Art Situacions. Una mirada prospectiva' i 'Catalunya Visió' a l'Arts Santa Mònica

El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, inaugurarà demà dijous, 9 de febrer, a les 19.00 hores, les exposicions "Art Situacions. Una mirada prospectiva" i "Catalunya Visió. Geografia, fotografia i literatura", a l'Arts Santa Mònica.

"Art Situacions. Una mirada prospectiva" és un projecte de Pilar Forcada en el qual un comitè d'experts ha escollit 10 artistes que conformen una panoràmica de les generacions més joves d'Espanya i Portugal. La mostra, que es podrà visitar fins els 14 d'abril exhibeix obres inèdites en diversos medis: pintura, vídeo, objectes i acció performativa.

"Catalunya Visió. Geografia, fotografia i literatura", mostra les fotografies de Ton Sirera, Ferran Bosch i Jordi Verrié. L'exposició, comissariada per Josep Rigol i Cristina Zolich, estarà oberta al públic fins el 28 d'abril.

09-02-2012 19.00 | Arts Santa Mònica (la Rambla, 7) | Barcelona (Barcelonès) | Barcelona

El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, inaugurarà les exposicions "Art Situacions. Una mirada prospectiva" i "Catalunya Visió. Geografia, fotografia i literatura".

Departament/s [Cultura](#)

Cercador

Tipus de contingut

Convocatòries

Departament

Tots

Des de

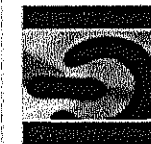
Fins a

dd/mm/aa.

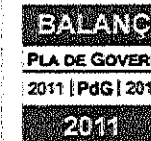
dd/mm/aa.

Cerca

Destaquem



» **Lleis Omnibus**
L'impuls d'una nova manera de treballar



» **Balanc del primer any del Govern**
Balanc del primer any de la legislatura



» **Agenda del Govern**
Tots els actes del Govern, ordenats per territori o per càrrec



» **Acords del Govern**
Els acords presos cada dimarts pel Consell Executiu



» **Rodes de premsa**
Les rodes de premsa del Govern des de 1998



» **Fotos oficials del**

Contingut

- :: Destaquem
- :: Arts Visuals
- :: Cinema en català
- :: Cultura en Gira
- :: Cultura Popular
- :: Llengua catalana
- :: Uetres
- :: Museus
- :: Relacions Internacionals

- :: Subscripcions
- :: Bases de dades
- :: Publicacions / Novetats
- :: Agenda Cultural

:: Destaquem

L'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural - Finestreta Única de Subvencions unifica totes les subvencions del Departament de Cultura



Aquesta iniciativa simplifica i unifica totes les subvencions del Departament de Cultura i les entitats que s'hi adscriuen. La finestreta Única agilitza, modernitza, simplifica i millora els tràmits que fan els ciutadans i els sectors professionals de la cultura en relació amb les subvencions i vol donar resposta a les persones, empreses i entitats sol·licitants d'ajuts, que demanen una relació de confiança simple i àgil amb l'Administració. Per això fomenta la racionalització de les línies de subvenció, dels seus procediments de tràmit i la tramitació electrònica.

Vuit grans institucions culturals del Raval treballaran de forma coordinada per a la difusió de la cultura



La Filmoteca de Catalunya, el Gran Teatre del Liceu, el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), La Virreina Centre de la Imatge, la Biblioteca de Catalunya, l'Arts Santa Mònica i l'Institut d'Estudis Catalans han acordat coordinar-se per donar un impuls a la cultura en totes les seves vessants artístiques. La nova seu de la Filmoteca de Catalunya, amb dues sales de cinema, sala d'exposicions temporals, la Biblioteca del Cinema - Espai Delmira de Caralt, una llibreria especialitzada i una cafeteria oberta al públic, permetrà enfortir la relació entre els equipaments culturals públics de la zona i potenciar una lectura transversal de l'art contemporani a través d'ocions creuades.

El conseller de Cultura recorda Antoni Tàpies com 'un creador genial, una de les figures més enormes que ha donat la cultura catalana'

El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en la mort d'Antoni Tàpies l'ha recordat com "un creador genial com a artista i com a teòric, una de les figures més enormes que ha donat l'art català, la cultura catalana. La seva mirada, la seva aportació ha impregnat tot l'art català de la segona meitat del segle XX. Tàpies és part, amb un paper destacat, de la Història de l'Art". Antoni Tàpies va rebre la Medalla d'Or de la Generalitat de Catalunya el 1983, i d'altres distincions com el Premi de la Fundació Wolf de les Arts (1981), el Premi Príncep d'Astúries de les Arts (1990), la Medalla Picasso de la UNESCO (1993) i el Premi Velázquez d'Arts Plàstiques (2003).

La restauració del Tapís de la Creació de la Catedral de Girona aporta noves dades iconogràfiques i tècniques sobre l'obra



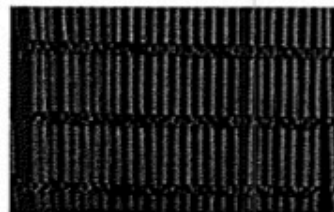
La restauració del Tapís de la Creació de la Catedral de Girona, obra cabdal del romànic a Catalunya, datada a cavall entre el segle XI i el XII, està aportant noves dades per al coneixement de l'obra. Els treballs de restauració, que s'estan duent a terme en el Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBM), des de mitjan novembre de 2011, s'han iniciat pel revers

El programa socioeducatiu Apropa Cultura rep el suport dels Departaments de Cultura i Benestar Social i Família

El Departament de Cultura ofereix a un preu molt reduït les localitats de la programació habitual dels equipaments adherits al programa i el de Benestar Social i Família aporta 59.000 euros a aquest programa, que facilita l'accés a la cultura a persones en risc d'exclusió. En les darreres cinc temporades, més de 34.000 persones s'han beneficiat d'aquesta iniciativa que impulsa L'Auditori.

:: Arts Visuals

Dues noves exposicions obren la temporada a l'Arts Santa Mònica



"Art situacions. Una mirada prospectiva" presenta una desena d'artistes emergents d'Espanya i Portugal seleccionats per un comitè d'experts format per Teresa Blanch, María de Corral, Yolanda Romero i Vicente Todolí. L'altra exposició, "Catalunya visió. Geografia, fotografia i literatura", comissariada per Josep Rigol i Cristina Zelich, està dedicada a les fotografies de Ton Sirera, Ferran Bosch i Jordi Verrié, realitzades amb motiu de la iniciativa d'Oriol Vergés l'any 1968, de confeccionar uns llibres amb textos i fotografies que, a manera de viatge pel territori, poguessin servir per descriure el teixit físic i humà de Catalunya.

:: Cinema en català

'Papa sóc una zombi' ja és als cinemes doblada al català

Es tracta d'un film d'animació produït per Abra Prod i Digital Dreams Films amb la participació d'ETB i la col·laboració de Digital 360°. El film, dirigit per Ricardo Ramón i Joan Espinach, segueix les aventures de Dixie, una adolescent zombie, que acompanyada dels seus amics, Isis, una mòmia egípcia molt xerriera, i Genner, un grumet pirata, ha d'enfrontar-se a diversos enemics per aprendre a usar l'amulet que li retornarà la vida.

:: Cultura en Gira

Rosa Maria Sardà porta de gira els textos de Sagarra



La companyia Ipsàmba ofereix l'oportunitat de gaudir de dos grans noms del teatre català, Josep Maria de Sagarra i Rosa Maria Sardà, en un espectacle en què les paraules prenen el protagonisme a través de la interpretació. El 18 de febrer comença a Sabadell la gira que portarà els textos de Sagarra a cinc municipis amb el suport del Departament de Cultura.