

ARCOmadrid 2023: galerías de primer nivel en una edición protagonizada por el Mediterráneo

Julia Saez Angulo y Dolores Gallardo • original

LA MIRADA ACTUAL

Información Cultural sobre Arte, Libros, Literatura, Teatro, Moda,
Cine, Danza, Ópera, Conferencias, Gastronomía y Opinión

Julia Sáez-Angulo



Maribel López y el presidente de IFEMA

La presencia de 19 galerías de 12 países, en un espacio especialmente diseñado por Andrés Jacques Office for Political Innovation, permitirá profundizar en trabajos de artistas como Anna Boghiguan -KOW-, Iman Issa -Rodeo-, Jumana Manna -Hollybush Gardens-, Mohamed Bourouissa -Menour-, Stefania Strouza -A.Antonopoulou.Art-, Hana Mileti -Lambda Lambda Lambda-, Nilbar Güres -Martin Janda-, Maria Lai -M77 Gallery- o Asunción Molinos Gordo -Travesía Cuatro-. Opening by Allianz destaca por tomar el pulso a la escena internacional del galerismo joven, reuniendo una nutrida selección, realizada por las comisarias Julia Morandeira Arrizabalaga y Yina Jiménez Suriel, de 17 propuestas presentadas por galerías de Madrid, Barcelona, Valencia, Marsella, Múnich, Ámsterdam, Cluj-Napoca, Bogotá o Lima, entre otras ciudades.

En total, esta sección acogerá la obra de 24 artistas de muy variada procedencia y recorrido, lenguaje y gesto, como Sands J. H. D. Murray Wassink -Diez-, Diana Sofia Lozano y Nina Kintsurashvili -East Contemporary-, Hortensia Mi Kafchin y Adrian Ganea -Zina-, Augusta Lardy -Belmonte-, Maria Appleton Foco, Maria Abaddon y Xavier Coronel -Ginsberg-.

La sección Nunca lo mismo. Arte latinoamericano continúa investigando la diversidad de formas, prácticas y sensibilidades artísticas procedentes de Latinoamérica. Comisariada por Mariano Mayer y Manuela Moscoso, estará formada por una selección de artistas procedentes de Latinoamérica con un total de 11 galerías como Jaqueline Martins -Hudnilson Jr. y Lia D Castro-, Max Mayer -Nicolás Guagnini-, Karen Huber -Ana Segovia-, Crisis -Aileen Gavonel y Javier Bravo de Rueda-, Proyectos Ultravioleta -Jessica Kairé- y Hache -Florenca Böhlingk-.

A esto se suman los 20 Proyectos de Artista, presentados por 22 galerías, entre las que figuran Jan Zöllner -Ehrhardt Flórez y Meyer Riegger-; Pae White -Elvira González y Neugerriemshneider-; Ugo Rondinone -Esther Schipper-, María Teresa Hincapié & José Alejandro Restrepo -Rolf Art-; Cristina Mejías -Alarcón Criado-; Adriana Proganó -3+1 Arte Contemporânea-; Diana Larrea -Espacio Mínimo-; Pepa Prieto -Espacio Valverde; Cristina Babiloni -Galería Álvaro Alcázar-; Marcelo Brodsky -Henrique Faria-; Manolo Gil -José De La Mano-; Fabienne Verdier -Lelong-; Ana Esteve -Luis Adelantado-; Caitlin Lonegan -Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder-; Pipo Hernández Rivero -NF/ Nieves Fernández-; Teresa Margolles -Peter Kilchmann-; Orlán -Rociosantacruz-; Andrea Canepa -Rosa Santos-; Evru / Zush -Senda-, y Julia Santa Olalla -T20-.

Por otro lado, ArtsLibris volverá a estar presente en ARCOmadrid. En esta octava edición, presenta 67 expositores nacionales e internacionales, a los que se sumarán diferentes presentaciones de publicaciones en el espacio Arts Libris Speaker's Corner.

Como novedad, ARCOmadrid acogerá la exposición ART Situacions III, en la que se pone en diálogo la obra de cinco artistas emergentes españoles -Elena Aitzkoa, Nora Aurrekoetxea, Lucía Bayón, Aleix Plademunt y Pablo Capitán del Río- y cinco franceses -Salome Chatriot, Marie-Luce Nadal, Benoît Piéron, Elsa Brès y Yoan Sorri-.

La Sala Fundación ARCO, dedicada a la artista Miriam Cahn, contará con el diseño y decoración de La Californie, e iluminación de VBO Spagna. Por otro lado, Munder-Skiles, Locus Landscape y la Todolí Citrus Fundació se han unido para crear la nueva SALA AVWL -A Very Welcoming Lounge-, y la Sala 42 será un proyecto de Kave Home, diseñado por Isern Serra.

Este año, los visitantes a ARCOmadrid tendrán la oportunidad de disfrutar de la oferta gastronómica de Samantha de España en el Gourmet Court, espacio decorado por Isimar, donde se situará también la bombonería Cacao Sampaka.

El apoyo constante a la creatividad tiene en 2023 una presencia reforzada y expandida en las publicaciones, así como en la ropa del ARCOstaff. Así, el estudio Setanta, de Barcelona, ha sido responsable del diseño del nuevo catálogo de ARCO y, la editorial italiana Nero, del libro El Mediterráneo: Un Mar Redondo. Por su parte, Reparto, diseñará el uniforme del equipo de apoyo.

Apoyo de la iniciativa privada e instituciones

ARCOmadrid tiene el apoyo de la iniciativa privada y de importantes corporaciones e instituciones a través de acciones de patrocinio de distintas áreas o iniciativas presentes en la Feria. De esta manera, esta edición cuenta con la colaboración institucional de Acción Cultural Española (AC/E) y AECID; así

como de la Fundación Banco Santander; Allianz, Lexus, Technogym, Ruinart, Illy, Cervezas Alhambra, Iberia, El Corte Inglés, Frederic Malle, Schweppes, **Art Situaciones**, Six Senses, Auara, Cacao Sampaka.

ARCOmadrid 2023 se celebra del 22 al 26 de febrero en los pabellones 7 y 9 del Recinto Ferial de IFEMA MADRID, dedicando las tres primeras jornadas exclusivamente a los profesionales, y a partir de las 15.00h. del viernes 24, abrirá sus puertas al público.