

## Las galerías del programa ARCOMadrid 2023

original



ARCO 2022

ARCO 2022 (Foto: IFEMA Madrid)

Para celebrar el 42 aniversario de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo, [ARCOMadrid](#), del 22 al 26 de febrero, participarán más de 150 galerías en el programa general con propuestas artísticas para todos los gustos.

Esta edición tiene como tema central El Mediterráneo: Un Mar Redondo con el que se busca la iteración del pasado con el futuro mediante las 19 galerías que participarán en esta sección, y la relación con los artistas y coleccionistas.

Este año, el equipo curatorial, encabezado por Marina Fokidis y los asesores Bouchra Khalili e Hila Peleg, reunirá a grandes nombres del galerismo internacional, presentando a artistas procedentes de los países del Mediterráneo.

Para esta ocasión, habrá cerca de 71 galerías españolas frente a 140 procedentes del extranjero, donde el 21% lo acapara la presencia latinoamericana, destacando los países de Argentina, Brasil, México y Perú.

Junto con esta selección, la jornada contará con un foro sobre la investigación de los puntos coyunturales de la cultura mediterránea, que tendrá lugar los días viernes y sábado. En él diversos expertos —como comisarios, teóricos, escritores y músicos— conceptualizarán en torno a las galerías y artistas que forman parte de la edición 42

Los contenidos artísticos se alinearán con el Programa General, constituido por 170 galerías seleccionadas por el Comité Organizador, a las que se unen las secciones comisariadas.

Cabe destacar que el Programa General incorporará una treintena de galerías internacionales que participan por primera vez, o que vuelven después de muchos años — como Capitain Petzel, Contemporary Fine Arts, David Zwirner, Mendes Wood DM, Nicolai Wallner, Rüdiger Schöttle o Timothy Taylor.

