

ART Situacions III inicia su itinerancia en París de la mano de la Fondation Fiminco

Fuente: Agencias



ART Situacions, el proyecto de mecenazgo que lleva más de una década promoviendo la difusión del sector más joven del arte actual, inicia la itinerancia de su tercera exposición, ART Situacions III, en Francia, concretamente en la Fondation Fiminco, donde se podrá ver del 29 de febrero al 7 de abril de 2024.

Cuando Marcel Pascual y el equipo de ART Situacions consideraron la idea de presentar este proyecto en el país vecino, la Fondation Fiminco fue una de las primeras instituciones a las que se acercó, ya que los valores y misiones de ambos proyectos están alineados: apoyar la creación contemporánea y el acceso a la cultura para todos. Fondation Fiminco ha estado proporcionando desde 2019 residencias, instalaciones de producción y visibilidad de artistas emergentes, poniendo su trabajo a disposición de un público más amplio, actividades y objetivos que están posicionados con la producción de exposiciones itinerantes de artistas jóvenes en toda Europa y que ART Sitauacions ha estado realizando en la última década. Sus instalaciones y espacios expositivos en Romainville son ideales para el lenguaje, los temas y los medios utilizados por los artistas seleccionados para esta tercera edición, ya que representan la transformación actual de nuestro paisaje, ciudades y sociedades a medida que nos acercamos al primer cuarto del siglo XXI.

La exposición pone en diálogo la obra de cinco artistas españoles y cinco franceses: Elena Aitzkoa, Nora Aurrekoetxea, Lucía Bayón, Aleix Plademunt y Pablo Capitán del Río y los franceses Salomé Chatriot, Marie-Luce Nadal, Benoît Piéron, Elsa Brès y Yoan Sorin. Estos artistas han sido seleccionados por un comité formado por María de Corral, Lorena Martínez de Corral, Chus Martínez y Vicent Todolí.

El proyecto ART Situacions ha apoyado a cada uno de ellos para la producción de un total de 10 obras nuevas creadas para la ocasión, que se mostrarán junto a una selección de piezas representativas de los artistas.

El espacio expositivo está diseñado de manera escenográfica por Olga Subirós, arquitecta que ha trabajado en el montaje de exposiciones en museos como el MACBA o el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Además, ART Situacions III está acompañada de un libro editado por Turner cuyo hilo conductor es un texto de Chus Martínez: "Los artistas reseñados forman un grupo ecléctico, tanto en lo formal como en lo material, que busca abordar la necesidad de ternura y cuidado, así como un nuevo amor por la vida", asegura Martínez.

A partir del 29 de febrero, la exposición, que tuvo su primera parada en IFEMA Madrid durante ARCOmadrid y viajó posteriormente a Barcelona, será visible en Francia durante todo el mes de marzo y hasta el 7 de abril con la misión de apoyar la cultura y a los artistas participantes.

Un proyecto de mecenazgo y pasión por el arte

Conscientes de la escasez de oportunidades que afronta el sector más joven del arte actual, ART Situacions, que surge del deseo personal del matrimonio de coleccionistas catalanes Pilar Forcada y Marcel Pascual de contribuir a dinamizar el tejido artístico, nace en 2011 para promocionar el arte emergente a través de un apoyo económico destinado a la creación. Fruto de ello se han celebrado ya dos ediciones. La primera tuvo lugar en 2012 con Portugal como país invitado y contó con la participación de los artistas españoles Patricia Dauder, Pepe Cifuentes, Francesc Ruiz, Juan López Díez, Miki Leal, Jaime de la Jara, Santiago Giralda, Nuria Fuster y los portugueses Mauro Cerqueira y Carla Filipe. La segunda se celebró en 2016 con los artistas italianos Ludovica Carbotta, Gabriele de Santis, Anna Franceschini, Diego Marcon y Alek O. y los españoles Miren Doiz, José Guerrero, Rubén Guerrero, Teresa Solar Abboud y Anna Talens.

Tras el fallecimiento de Pilar Forcada en 2021, su marido Marcel Pascual, coleccionista y director general de Honda-Greens, ha asumido la dirección de ART Situacions con la voluntad de dar continuidad al proyecto en memoria de su mujer y a su pasión compartida por el arte durante más de 50 años. "Durante casi medio siglo hemos construido juntos una colección ecléctica y diversa, donde al lado de artistas reconocidos incorporamos trabajos de promesas emergentes", afirma Marcel Pascual. "Nos ha dado muchas alegrías haber contribuido con nuestro respaldo a que un buen puñado de artistas hayan podido dedicarse exclusivamente a la creación".

Además, entre 2017 y 2022 ART Situacions convocó el premio anual ART Situacions ARCOmadrid para premiar la mejor obra de arte emergente de la feria. Sus premiados han sido: Antonio Ballester Moreno (2017), Carlos Irijalba (2018), Patricia Gómez y María Jesús González (2019), Asunción Molinos Gordo (2020) e Irma Álvarez-Laviada (2022).
