

Tu periódico gratuito independiente

y Aviónicos.
• Mantenimiento

El instalación de Sistemas
Aeronáuticos.

Conócenos

PATROCINIOS Y COLABORACIONES VERSIÓN IMPRESA SOBRE NOSOTROS ESPACIOS PUBLICITARIOS VIVIR EN DIGITAL ENTREVISTAS

Ediciones

NACIONAL E INTERNACIONAL MADRID CAPITAL MADRID NORTE ▾ MADRID SUR ▾ MADRID ESTE ▾ MADRID OESTE ▾
ASTURIAS CASTILLA LA MANCHA ▾ ANDALUCÍA ▾ ISLAS CANARIAS ▾ COMUNIDAD VALENCIANA ▾ CASTILLA Y LEÓN ▾

VIVIR ÚLTIMA HORA

FORMACIÓN Y EMPLEO CULTURA

ÚLTIMAS NOTICIAS >

[11 marzo, 2026] Este marzo
descubre la figura de Yayoi

BUSCAR ...

La galería belga Meessen recibe el premio al mejor stand de ARCO 2025

6 marzo, 2025 Destacado, Vivir última hora



Madrid, 6 mar (EFE).- El artista madrileño Álvaro Urbano ha sido el ganador del VIII Premio Catalina d'Anglade, que se entrega en el marco de la feria ARCOMadrid, mientras que el chino Xie Lei se ha hecho con el I Premio de Adquisición MACAM y la también madrileña Mónica Mays ha recibido el IX Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente.

La artista mallorquina Lara Fluxá, de la galería catalana Bombon Projects, ha sido galardonada con el Premio Pilar Forcada ART Situacions – ARCOMadrid 2025, y también con el premio de adquisición de la obra de una artista mujer de la región mediterránea participante en la feria, de la Fundació Úniques.

Además, el XVIII Premio illy SustainArt, dedicado al mecenazgo de jóvenes promesas del arte contemporáneo, ha sido entregado a la artista catalana Claudia Pagès, representada por la galería Àngels Barcelona.

También cabe destacar que el XX premio ARCO/BEEP de Arte Electrónico 2025 se ha concedido a la obra 'ADSUM', de Eduardo Kac, representado por la galería Henrique Faria.

La feria de arte contemporáneo tiene previsto otorgar hasta 15 premios en su 44 edición, y en esta segunda jornada se han dado a conocer algunos de ellos.

Álvaro Urbano (Madrid, 1983) ha sido reconocido por su obra 'VEINS', realizada en metal pintado, la cual forma parte del stand de la galería Travesía Cuatro que representa al artista madrileño.

El trabajo de Urbano gira en torno a los deseos e intenciones del pasado y a la pregunta «¿Qué hubiera pasado si...?», creando obras de atmósfera onírica que se adentran en esas realidades posibles que nunca llegaron a materializarse.

El Premio de Arte Catalina d'Anglade, constituido en 2017 para impulsar el arte contemporáneo, incluye la adquisición de la pieza por parte de la promotora del galardón y el desarrollo de un proyecto conjunto en el que convivan arte y diseño.

El artista Xie Lei (China, 1983), representado por la galería belga Meessen, ha sido reconocido con el I Premio de Adquisición MACAM gracias a su obra Double I, pieza que se incorporará a la colección permanente del Museu de Arte Contemporânea Armando Martins, que abrirá sus puertas en Lisboa en marzo de 2025.

Por su parte, Mónica Mays se ha llevado el octavo Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente por su obra 'Conveyors', la cual no puede verse expuesta en el espacio de la marca en la feria de arte contemporáneo.

Será en 2026 cuando el público pueda acercarse a conocer el proyecto de Mays, que a partir de ahora comenzará el camino para materializar su propuesta junto al artesano del ratán Julián Jumar.

El galardón consiste en desarrollar creaciones inéditas de la mano de artesanos contemporáneos. Todas las obras deben ser creadas a través de un proceso de producción artesanal reinterpretado en clave contemporánea.



**«PREVIOUS»**
El temporal da sus últimos coletazos en el Mediterráneo, antes de una borrasca atlántica

«NEXT»
David Cantero concluye su etapa en Informativos Telecinco tras casi 15 años

**MAPA****DIRECCIÓN****REDES SOCIALES****SOLUCIONES DIGITALES****Sedes**

Calle Oasis, 7, 28942 Fuenlabrada, Madrid

Calle de Doña Crisanta, 37, 13700 Tomelloso, Ciudad Real

Oficina central

Calle de Rafael Salgado, 19. 1º Izquierda 28036 Madrid

Aviso legal – Política de privacidad – Política de cookies

[f](#) [@](#) [in](#) [X](#)

CONTACTO**Correo electrónico**

info@vivirediciones.es

Teléfono

91 005 39 85

Soluciones de Vivir para un mundo conectado

Vivir en Digital

Puntos de reparto Vivir Ediciones