

Ramon Calsina
Misèries humanes



NOTICIAS

ARCOmadrid se confirma como referente internacional del arte contemporáneo

La feria ha reunido a más de 95.000 visitantes y ha premiado el talento de creadores y galerías de todo el mundo.



bonart

madrid - 13/03/25



La 44ª edición de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCOmadrid, cerraron el domingo sus puertas con un balance muy positivo, reafirmandose como un evento clave en el panorama artístico internacional. Con más de **95.000 visitantes** y la presencia de unos **40.000 profesionales**.

Privadesa - Condiciones

Con la participación de **214 galeristas** de 36 países, ARCOMadrid se ha convertido en un punto de encuentro esencial para el mercado del arte en España y un espacio privilegiado para el intercambio entre Europa y Latinoamérica. Además del Programa General, la feria ha contado con secciones como Wametisé: ideas para un amazofuturismo, Opening. Nuevas galerías y Perfiles | Arte latinoamericano. Instituciones y colecciones de prestigio han reforzado su presencia en esta edición, realizando adquisiciones importantes, entre ellas el **Ministerio de Cultura** y el **Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**, la **Fundación ARCO**, la **Comunidad de Madrid**, el **Ministerio para la Transición Ecológica**, y otras entidades públicas y privadas.



Estand galería belga Meessen

Premios ARCOMadrid 2025

Diferentes instituciones y empresas han reconocido el talento artístico con una serie de premios otorgados en la feria. La galería belga **Meessen** ha recibido el premio Lexus al Mejor Stand y Contenido Artístico. El XX Premio ARCO/BEEP de Arte Electrónico 2025 ha sido concedido a **Eduardo Kac** (galería Henrique Faria).

La IX edición del Premio Cerveces Alhambra de Arte Emergente ha galardonado al artista **Monica Mays** (galerías Pedro Cera y Blue Velvet). El XVIII Premio illy SustainArt ha sido para **Claudia Pagès** (Àngels Barcelona). En la categoría Opening. Nuevas galerías, el Premio Talent Jove, con la colaboración de la Fundación Banco Sabadell, ha reconocido a **Jeanne Gaigher** (Reservoir) y **Omar Castillo Alfaro** (Sissi Club).



Two Sided Wall Enclosure & Settler Time, Claudia Pagès

El II Premio ENATE-ARCOMadrid 2025 ha distinguido a **Inmaculada Salinas** (Rafael Ortiz), mientras que el I Premio de Adquisición MACAM ha sido para **Xie Lei** (Meessen). La mallorquina **Lara Fluxà** (Bombon Projects) ha sido doblemente premiada con el Premio Pilar Forcada ART Situaciones - ARCOMadrid 2025 y el Premio de adquisición de la Fundación Únicas.

El Premio Catalina de Anglade ha sido para **Álvaro Urbano** (Travesía Cuatro), y la Fundación Vila Casas ha otorgado su premio de adquisición a **Lúa Coderch** (Àngels Barcelona). El Reconocimiento 2025 a un artista español de Artepuntos ha recaído en **Juana González** (Espacio Mínimo), mientras que **Ana de Alvear** (Espacio Valverde) ha recibido una mención especial. El XI Premio Opening. Nuevas Galerías ha sido para la galería colombiana **Espacio Continuo**.

internacional

BONART



Veins, Álvaro Urbano

Como novedad de este año, se ha introducido el Premio Juana de Aizpuru, que ha sido otorgado a la **galería Krinzinger** por su recorrido histórico en ARCO y su compromiso con la feria.

adquisición de arte.

Presentación de la revista bonart

También en el marco de la feria ARCOMadrid, tuvo lugar en el stand de la **Galería Miguel Marcos** la presentación de bonarte del **número 201** de su revista en catalán y el **número 0** de la nueva edición en castellano. La publicación 0 supone un nuevo hito para bonarto, que después de 25 años da el paso de editarse también en castellano para acercar el arte contemporáneo y la cultura al resto de la península, así como a Latinoamérica.

La presentación corrió a cargo de **Ricard Planas Camps**, CEO de bonarte cultural, y **Manuel Borja-Villel**, historiador y director del proyecto Museu Habitat, y tuvo lugar justo delante de la escultura **Ash Mirror**, de **Bernardí Roig**, obra que es portada de la edición 0 de bonarte en castellano.



Lluís Coromina, Ricard Planas, Manolo Borja-Villel i l'artista Lola Lasurt.

internacional

BONART



ARCOMadrid Feria ARCO ARCO 2025



Te pueden
interesar
...